

during the financial year ending 31st day of March 1979 in respect of Demand No. 49 "Relief on Account of Natural Calamities "

" That a sum not exceeding Rs. 42,80,000 inclusive of the sum granted 'on account' be granted to the Government to defray the charges which will come in course of payment during the financial year ending 31st day of March 1979 in respect of Demand No. 50 "Rehabilitation Schemes "

Demand No. 11 and 25

SRI K. H. SRINIVAS (Minister of State for Information and Youth Services).—

Sir, On the recommendation of the Governor, I beg to move :

• That a sum not exceeding Rs. 3,88,59,000 inclusive of the sum granted 'on account' be granted to the Government to defray the charges which will come in course of payment during the financial year ending 31st day of March, 1979 in respect of Demand No. 11 "Youth Services and Academies. "

" That a sum not exceeding Rs. 1,84,90,000 inclusive of the sum granted 'on account' be granted to the Government to defray the charges which will come in course of payment during the financial year ending 31st day of March, 1979 in respect of Demand No. 25, "Information and Publicity. "

The question was proposed

MR. SPEAKER.—Sri M. Srinivas may initiate the discussion.

† ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ (ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ).— ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಈ ಯುವಜನಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ವಾರ್ತಾ ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆಯು ಸಮರ್ಪಕವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಅದನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ನಾವು ವಿರೋಧ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇವತ್ತಿನ ಯುವಜನತೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯ ಸಂಕೇತ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೇಶದ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯುವಜನರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು, ಅವರ ಆಶೋತ್ತರಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿ ಸಂಪದದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ವಿಫಲವಾಗಿದೆ. ದೇಶದ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಶೇಕಡ ೫೫ರಷ್ಟು ಜನ ೩೦ ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಚಿಕ್ಕವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟು ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿರುವ ಈ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆ ಹಾಕಿ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ವಿಫಲವಾಗಿದೆ. ಈ ಒಂದು ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್ ಇದ್ದಾರೆ, ಜಾಯಿಂಟ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್ ಇದ್ದಾರೆ, ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್ ಇದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವರ್ಗದವರೂ ಇದ್ದಾರೆ, ಇವರು ಯುವಜನರ ಕಣ್ಣು ಬರಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಹಣ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಈ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಈ ಸದನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಈ ದೇಶದ ಯುವಜನರ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲು ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ.

ಈ ದೇಶದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊರುವ ಯುವಜನತೆಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಬಹಳವಾಗಿ ಕಡೆಗಣಿಸಿದೆ ಯುವಜನ ಶಾಖೆಯ ೧೯೭೭-೭೮ನೇ ಸಾಲಿನ ವಾರ್ಷಿಕ ವರದಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ನನಗೆ ಬಹಳ ನಿರಾಶೆಯಾಯಿತು. ಕೇವಲ ರಾಜ್ಯ ಯುವಕ ಕೇಂದ್ರಗಳು, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಯುವಕ ಕೇಂದ್ರಗಳು, ಗುರು ನಾನ್ ಭವನ, ಹದಿವಯಸ್ಸಿನವರ ಸಂಘಗಳು, ಯುವಕ ಸಂಘಗಳ ಉಲ್ಲೇಖ ಈ ವರದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರತು, ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೈಗೊಂಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟು ಹಣ ಈ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಖರ್ಚು ಆಗಿದೆ; ಈ ರೀತಿಯಾದ ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆದಿವೆ ಎಂದು ಸರ್ಕಾರ ಸದನಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡದೆ, ಇಲಾಖೆ ಯಲ್ಲಾಗಿರುವ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳ ಪೂರ್ಣವರದಿಯನ್ನು ಸದನದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

3-30 P.M.

ಈ ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಯುವಕ ಸಂಘಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ಸಾವಿರ ಯುವಕ ಸಂಘಗಳಿವೆ. ಈ ಸಂಘಗಳಿಗೆ ನಾನ್ ಪ್ರಾನ್ಸಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಏಳು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು ಪ್ರಾನ್ಸಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂಭತ್ತು ಸಾವಿರ ಸಂಘಗಳಿಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರೆ, ಅವು ಯಾವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತವೆಂಬುದನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರೇ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಯುವಕ ಸಂಘಗಳು ಯಾವ ರೀತಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ; ಯುವಕ ಸಂಘಗಳ ಮೇಲೆ ಸರ್ಕಾರದ ಹತೋಟಿ ಇದೆಯೇ; ಯುವಕ ಸಂಘಗಳಿಗೆ ವಿತರಣೆಯಾಗುವ ಹಣದ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಗಮನಹರಿಸಿದೆಯೇ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಯುವಕ ಸಂಘಗಳಿಗೆ ವಿತರಣೆಯಾಗುವ ಹಣದ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಗಮನ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಕಳೆದ ಲೋಕಸಭಾ ಚುನಾವಣೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಂಡ್ಯ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಸೇರಿದ ಕಮ್ಯುನಿಟಿ ಗುಡ್‌ಫಂಡ್ ಎಂಬ ನಿಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರತಿ ರೈತನಿಂದ ಒಂದು ಟನ್ ಕಬ್ಬಿಗೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿನಂತೆ ವಸೂಲು ಮಾಡಿದಾಗ ಸುಮಾರು ೧೮ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ನಿಧಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಯಿತು. ಚುನಾವಣೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷಿ ಗೆಲುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಹದಿನೆಂಟು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಐದು ಸಾವಿರದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹದಿನೈದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳವರೆಗೆ -ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅನೇಕ ಯುವಕ ಸಂಘಗಳಿಗೆ ಅಂದಿನ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ವಿತರಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿ ಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ವಿತರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಆದರೆ, ಅದನ್ನು ಅವರು ಸರಿಯಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟು ಹಣ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಸರಿಯಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಖರ್ಚಾಗಿದ್ದರೆ ಇದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಅಥವಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತಾರೆಯೇ ?

ಇನ್ನು ಈ ವರದಿ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡೋಣವೆಂದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವೊಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯೂ ಇಲ್ಲ, ಅದು ಮಾಡ್ತೀವಿ, ಇದು ಮಾಡ್ತೀವಿ...

ಒಬ್ಬ ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು.—ಕೆಲಸ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ, ಸಮಸ್ಯೆ ಇಲ್ಲ,

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ಇಂದು ಯುವಜನರಲ್ಲಿ ಅಗಾಂತ್ರಿ ಮತ್ತು ಅಶಿಸ್ತು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಯುವಜನರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಬಗೆಹರಿಸಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಳ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ವಾಹನಗಳಿಗೆ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಹಾಕಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಇಲಾಖೆ ಇದೆಯೇ ಹೊರತು, ಯುವಜನರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ಕೊಂಡು ದೇಶದ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶ ಈ ಇಲಾಖೆಗಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟು ಹನ್ನೆರಡು ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲಾಗುವುದೆಂದು ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ತಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಈ ಹನ್ನೆರಡು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ಹಣ ಕೇವಲ ಐದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಹೀಗೆ ಹಣ ಹಂಚಿದರೆ, ಹನ್ನೆರಡು ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳು ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯುತ್ತವೆ ಕೇವಲ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಒಂದರಲ್ಲೇ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ೨೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಂಟ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ೩೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಸಾಲದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ, ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಲೂ ೨೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಗ್ರಾಂಟನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ

ಟೆನಿಸ್ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ೧೬ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂರು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸುಮಾರು ೭೫ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲಾಗುವ ೧೨ ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳಿಗೆ ಕೇವಲ ಐದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಿದರೆ, ಸರ್ಕಾರ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡುತ್ತದೆಯೇ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

೧೯೫೭-೫೮ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಮೈಸೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಗಿನಿಂದಲೂ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲೊಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಸರ್ಕಾರದವರು ಆಶ್ವಾಸನೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ದಸರಾ ಉತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಬರುವ ಸಚಿವರುಗಳು, ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮೈಸೂರು ಒಂದು ಸುಂದರ ದೊಡ್ಡ ನಗರ, ಇಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿದೆ, ಮುಂದಿನ ದಸರಾ ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಇಲ್ಲೊಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೂ ಹೇಳುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಮೈಸೂರು ನಗರದಲ್ಲೊಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಲು ದಿವೇಗತ್ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಅವರು ಅಸ್ತಿಭಾರವನ್ನು ಹಾಕಿದುದೂ ಉಂಟು ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರು ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಓದಿದವರಾದ್ದರಿಂದ, ಅವರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ನಗರದ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಹೆಮ್ಮೆ ಇದೆ, ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಅವರ ಕಾಲದಲ್ಲಾದರೂ ಮೈಸೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಆಗುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಯಾರು ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮತ್ವವು ಮುಟ್ಟುವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ, ಯಾರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿರುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯವರು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯ ಯೋಜನೆ. ಕಳೆದ ಮೂರು-ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಬಹುಮಾನ ಕೊಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹಣ ಕೊಡುವುದರ ಬದಲು ಒಂದು ಚೀಟಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಅದಂಥ ರಾಧಾಂತ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕೊಟ್ಟ ಆಶ್ವಾಸನೆಯನ್ನೂ ನಾನು ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದೇನೆ. ಈ ರೀತಿ ಕ್ರೀಡಾ ಪಟುಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಡೆಜೈನ್ ಗಮನ ಕೊಟ್ಟು, ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಧನವು ಅವರಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತಲುಪುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

೧೯೬೬ರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ಟೀವಿನವರು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೂರ್ನಿಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ಗಳಿಸಿದರು. ಆಗ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಗುಂಡೂರಾವ್ ಅವರು ಆ ಟೀವಿನವರಿಗೆ ಶಿಸಾಧಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡಿಸಿದರು, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವಂತೆ ಇವೊತ್ತಿನವರೆಗೂ ಆ ಹಣ ಆ ಆಟಗಾರರಿಗೆ ತಲುಪಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವೇ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಮೈಸೂರು ಈ ಎರಡು ಸೆಂಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರೆ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯ ಕೆಲಸವಾಯಿತೆಂದು ತಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ದೂರದ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೂ ಇದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಥವಾ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಆಟಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಕುಡಿ, ಕೊಕ್ಕೋ ಆಟಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಖರ್ಚು ಸಹ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಡಕಾರಣ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ಆ ಯುವಕರ ಗುರುವಾಟುವೂ ಸಹ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಸಹ ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದಕಾರಣ ನಿಮ್ಮ ಕ್ರೀಡಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೂ ಹೋಗುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಎಲ್ಲ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಸ್ಕೀಮುಗಳಿರುವಂತೆ ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ವೆಲ್‌ಫೇರ್ ಸ್ಕೀಮನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಯಾರು ಆಟದಿಂದ ನಿವೃತ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ, ಅಂತಹವರು ಮುಂಚೆ ಗೌರವದಿಂದ ಜೀವನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಈ ಒಂದು ಸ್ಕೀಮನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ಯಾರು ಯಾರು ಆಟದಿಂದ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಅವರ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಇದರಿಂದ ಅವರು ಗೌರವದಿಂದ ಜೀವನ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅವರು ಗೌರವ ದಿಂದ ಜೀವನ ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಇಂತಹ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರ ಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಆಟಗಾರರು ಏನಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಬಳ ಬರು ವಂತಹ ಕೆಲಸ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇವೊತ್ತಿನ ದಿವಸ ಒಳ್ಳೆಯ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಆಟಗಾರರು ಇಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಬಂಗಾಳ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ದಲ್ಲಿಯೇ ಒಳ್ಳೆಯ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ, ಅವರು ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ತರುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಏನಿದೆ, ಅದು ಒಂದು ಬಿಳಿ-ಅನೆ ಇದ್ದಂತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳೇ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ . ಕ್ರೀಡೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಂಧವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವವರನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಮಿಟಿಯಲ್ಲಿ ೨೫ ಜನ ಸದಸ್ಯರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಎಷ್ಟು ಸಲ ಸಭೆ ಸೇರಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಏನೇನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ವರದಿಯನ್ನೂ ಸಹ ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಈ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ೨ ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳಷ್ಟು ಸಂಬಳ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಾರು ಭತ್ಯೆ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಎಲ್ಲ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇವರು ಕ್ರೀಡೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಿರತಕ್ಕಂಥ ಕೆಲಸವಾದರೂ ಏನು ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ? ನಿಮ್ಮ ಪಕ್ಷದವರು ಚುನಾವಣೆ ಯಲ್ಲಿ ಸೋತವರು ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಜಾಗ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇಂತಹವರಿಂದ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡೆಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಅರಿವಿದ್ದು ಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ? ಆದ ಕಾರಣ ಕ್ರೀಡಾ ವಿಭಾಗ ವನ್ನು ರಾಜಕೀಯದಿಂದ ದೂರವಿಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಯೋಗ್ಯತೆ ಇರುವವರನ್ನು ಈ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಆರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಆಗ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಕ್ರೀಡಾ ಮಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಈಗಿನ ಉಪಾ ಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ರೆಟೈರ್‌ಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ೫೦ ರಿಂದ ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಬರುವಂತೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಬೇರೆ ಯಾವುದಕ್ಕಾದರೂ ಗ್ರಾಂಟ್ ಕೇಳಿದರೆ ನೀವು ಕೊಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ರೀತಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ಸುಯಲ್ಲ. ಈ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ನ್ನು ಪುನರ್ರಚನೆ ಮಾಡಿ, ಪಕ್ಷಾಂತಿತರಾದ ವರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡುವವರ ಮೂಲಕ ಅದು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಾನೊಂದು ಸಲಹೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ೪ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಫಿಜಿಕಲ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್ ಎಂದು ಇದ್ದಾರೆ. ಈ ಹುದ್ದೆಗಳು ರೀಡರ್ ಮಟ್ಟದ ಇಲ್ಲವೇ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಮಟ್ಟದ ಹುದ್ದೆಗಳಾಗಿವೆ. ಆದಕಾರಣ ಈ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್‌ನ್ನು ಎಕ್ಸ್-ಅಫೀಷಿಯೋ ಮೆಂಬರ್ ಎಂದು ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ಗೆ ನೇಮಕ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಅವರು ಉತ್ತಮವಾದಂಥ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ಅವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಕ್ರೀಡೆಯನ್ನು ಶಾಲಾ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜು ಮಟ್ಟದಿಂದಲೇ ಕಡ್ಡಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಆಗ ನಮ್ಮ ಕ್ರೀಡಾ ಮಟ್ಟ ಉತ್ತಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಶಾಲಾಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ರೆಕಗ್ನಿಷನ್ ಮತ್ತು ಅಫಿಲಿಯೇಷನ್ ಕೊಡುವಾಗ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆ ಕ್ರೀಡಾ ಮೈದಾನ ಮತ್ತು ಇತರ ಅನುಕೂಲಗಳಿವೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಕೊಡಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗಿಂತ ಪಾಠ ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವೋ ಅಷ್ಟೇ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಸಹ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಜೊತೆಗೆ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಈ ದೇಶದ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಜೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಈ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ರಿ ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಯಾವುದೇ ಅಧಿಕಾರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರಬಾರದೆಂದು ಕೇಂದ್ರದವರು ಹೊಸದಾಗಿ ಒಂದು ರೆಗ್ಯುಲೇಷನ್ ಮಾಡಿ ದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೂ ತಾವು ಜಾರಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ರೀತಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇಲ್ಲವೇ ಒಂದು ಗುಂಪಿನ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ತಪ್ಪುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇವು ಗಳನ್ನು ರಾಜಕೀಯದಿಂದ ದೂರವಿಡುವುದಕ್ಕೂ ಸಹ ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಕ್ರೀಡೆಗಳು ಬಹಳ ಕೆಳಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಕ್ರಿಕೆಟಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದವರು ರಣಜಿಟೋಪಿಯಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದಿರಬಹುದು ಆದರೆ ಅವರು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಒಂದು ಸಹಾಯ

ದಿಂದ ಗೆದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವತಃ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಟಪಾಡಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರದವರು ಇವರಿಗೆ ಯಾವ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಈ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿರ ತಕ್ಕಂಥ ರಾಜಕೀಯವು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಕ್ರೀಡೆಯನ್ನು ಕೆಳಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವಂತೆ ನಮ್ಮ ವುಮೆನ್ಸ್ ಹಾಕಿ ಟೀಮಿನವರು ಕಳೆದ ೭-೮ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸತತವಾಗಿ ಈ ದೇಶದ ಛಾಂಪಿಯನ್ಸ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಇಪೊತ್ತಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಾದರೂ ಏನು? ಸೆಮಿ-ಫೈನಲ್ಸ್‌ನ್ನು ಸಹ ಹತ್ತಲಾರದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಂತೆ ಬ್ಯಾಸ್ಕೆಟ್ ಬಾಲ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಕಳೆದ ೧೦-೧೨ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸತತವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದವರೇ ಛಾಂಪಿಯನ್ಸ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಇವೊತ್ತು ಆ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಇದು ಏನನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾ ಮಟ್ಟ ಕೆಳಗೆ ಹೋಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕಾರಣ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಇರಲಿ, ಅದು ರಾಜಕೀಯದಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕಾದರೆ, ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೊಸದಾಗಿ ಏನು ಒಂದು ರೆಗ್ಯುಲೇಷನ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಜಾರಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಮತ್ತೆ ಕಾಲೇಜುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆಂದು ಕೇವಲ ರಿಪೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಾ ತಾಲ್ಲೂಕು ಹಾಗೂ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಕೇವಲ ೨೫ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೂ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಈ ಇಲಾಖೆ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಏನು ಹೊರಟಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಹೈಸ್ಕೂಲು ಹಾಗೂ ಕಾಲೇಜು ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಸರಿಯಾದ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಪಡೆದಿರತಕ್ಕಂಥ ಕೋಚ್‌ಗಳನ್ನು ನೇಮಕಮಾಡಿ. ಇನ್ನು ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಕೂಲುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ೫ ರೂಪಾಯಿ ೩ ರೂಪಾಯಿ ಹಾಗೂ ೨ ರೂಪಾಯಿ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಫೀ ಎಂದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಏನು ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಹುಡುಗರು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥ ೨-೩ ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ ನಾನು ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದ ರಿಂದ ಆ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಏನು ತೊಂದರೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ಸೌಲಭ್ಯ ಸಿಗಬೇಕೆನ್ನುವುದೇ ಎಲ್ಲರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಅದರ ಸದುಪಯೋಗವಾಗಬೇಕು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸರಿಯಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಕ್ಲಾಪ್‌ಫಿಕೇಷನ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲಾ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಯುವಕರ ಸಂಘಗಳು ಏನು ಇವೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಸಿಗಬೇಕು. ರೂರಲ್ ಯೂತ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಸೇಷನ್, ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಯೂತ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಸೇಷನ್, ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಸೇಷನ್ ಹಾಗೂ, ಉಮೆನ್ಸ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಸೇಷನ್ ಹಾಗೂ ಸೋಷಿಯಲ್ ಮತ್ತು ಕಲ್ಚರಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಸೇಷನ್ ಎಂದು ಒಂದು ಕ್ಲಾಪ್‌ಫಿಕೇಷನ್ ಮಾಡಿದರೆ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಏನು ಎಂದರೆ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ತಾಲ್ಲೂಕು ಮಟ್ಟ ಗಳಲ್ಲಿ, ರೂರಲ್ ಏರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಏನು ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಿಗೆ ಇವೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹಾಗೆಯೇ ನಡೆಸಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಇನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರುತಿ ಕ್ಲಬ್, ವಿವೇಕಾನಂದ ಕ್ಲಬ್ ಎಂದು ಬರೀ ಬೋರ್ಡ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ಅವರು ಏನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನು ವುದು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಯುವಕ ಸಂಘಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಸಲಹೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಏನು ಡ್ರಾಮಾ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ತಮ್ಮ ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಇದೆ, ಅದನ್ನು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ, ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಗಳ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಏನು ಆಡುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ. ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗರು, ಅವರಿಗೆ ಓದು ಬರಹ ವಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೂ ಸಹ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಂದಿರತಕ್ಕಂಥ ಒಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಾಗೂ ಘೌರವಾನ್ವಿತ ನಾಟಕಗಳು ಅವರು ಅಭಿನಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಒಂದು ಐದು ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಿವೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಒಂದು ಕಲೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಕೊಡುತ್ತವೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾಟಕದ ಕಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆ ನಮಗೆ ವಾರ್ತೆಗಳನ್ನು, ವರದಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ತರಿಸಿಕೊಂಡು ನಮಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ; ಅದಕ್ಕೆ ಏನು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಖಾಸಗಿ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿರುವ ಪತ್ರಿಕೆಗಳವರು ದೇಶದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಾದರೆ ಈ ಒಂದು ಇಲಾಖೆಯವರು ಅದನ್ನು ತರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಏನು ಹೇಳಬೇಕು. ಇನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆ ಏನು ಇದೆ ಅದು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಹಾಗೂ ಅವರ ಪಕ್ಷದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಇದೆಯೇ ಹೊರತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನತೆಯ ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಒಬ್ಬರು ಡೈರೆಕ್ಟರು ಇರುತ್ತಾರೆ ಅವರು ಸಂಬಳ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಏನು ಸಂಬಳ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಈ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಅವರು ಹಳೆಯ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಯೇ ಹೊರತು ಹೊಸ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಇವತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಹಾಗೂ ವಾರ್ತಾ ಪ್ರಚಾರ ಬಹಳವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ೧೦-೧೫ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಏನು ಇತ್ತು ಅದನ್ನೇ ಇವತ್ತಿಗೂ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ಯೇ ಹೊರತು ಹೊಸದಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಅನುಭವಿಗಳು ಇದ್ದರೆ ಅವರ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ, ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುತ್ತಿಗೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅವರು ಸರಿಯಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರನ್ನೇ ಪ್ರರಸ್ಕರಿಸಿ ಅವರನ್ನೇ ಮುಂದುವರಿಸುವಂತಹ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಅರ್ಹತೆ ಹಾಗೂ ಆಧುನಿಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರತಕ್ಕ ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗವನ್ನು ನೇಮಕಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಮಾತುಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಹಾಲಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ಬೇರೆ ಇಲಾಖೆಗೆ ವರ್ಗಾಹಿಸಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಒಂದು ನೀತಿ ನಿಯಮವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ. ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಹಂಗೆ ಸುಮಾರು ೬೯೦ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿವೆ. ಇನ್ನು ಅಡ್‌ವರ್‌ಟೈಸ್‌ಮೆಂಟ್ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೀತಿ ನೋಡಿದರೆ ಯಾವ ನೀತಿಯನ್ನು ಅನು ಸರಿಸುತ್ತೀರಿ ಎಂದರೆ ಒಂದು ವಾರಪತ್ರಿಕೆ ಪ್ರಜಾಮತ ಲಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಸರ್‌ಕ್ಯೂಲೇಷನ್ ಇರುವಂತಹ ಮ್ಯಾಗಜೈನ್ ಇದಕ್ಕೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೩,೬೬೦ ರೂಪಾಯಿ, ೭೬-೭೭ರಲ್ಲಿ ೨೯,೩೦೦ ರೂಪಾಯಿ, ೭೭-೭೮ ಏಪ್ರಿಲ್-ಮೇನಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಏನೂ ಇಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಜಾಲಾಮುಖಿ ಇದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರಿಕೆ, ಇದಕ್ಕೆ ನೀವು ಜಾಹಿರಾತಿಗಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರ ತಕ್ಕದ್ದು ೧೯೭೪-೭೬ರಲ್ಲಿ ೭೮ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ೧೯೭೯-೭೭ರಲ್ಲಿ ೧೮ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ, ೧೯೭೭-೭೮ರ ಏಪ್ರಿಲ್ ಮತ್ತು ಮೇನಲ್ಲಿ ೩ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇನ್ನು ಸುಧಾ, ಮಯೂರ, ಕಸ್ತೂರಿ, ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ೧,೬೪೦, ೭೩೭, ೧,೧೬೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇವೊತ್ತು ತಾವು ಒಂದು ಅವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಅಡ್‌ವರ್‌ಟೈಸ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ, ಇದು ಸರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ, ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ಒಂದು ಸಮಿತಿ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿ. ಆ ಸಮಿತಿಯವರು ಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡಬೇಕು, ಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆ ಗಳಿಗೆ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡಬಾರದು ಎಂಬ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರದ ಮೇಲೆ ತಾವು ಕೊಡಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಫಿಲಂ ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇವೊತ್ತು ತಾವು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥದ ಸಬ್ಸಿಡಿ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ಇವೊತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದಂಥ ಎಲ್ಲಾ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೂ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ನಿಗದಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಕಲರ್ ಫಿಲಂ ಆದರೆ ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಬ್ಲಾಕ್ ಅಂಡ್ ವೈಟ್ ಆದರೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತೀರಿ, ಡಾಕ್ಯು ಮೆಂಟರಿ ಆದರೆ ಐವತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತೀರಿ, ಇದು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಚಿತ್ರೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ

ಕೊಡಬೇಕಾ ದಂಥಾದ್ದು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರೂ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಎತ್ತುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಒಂದು ಸಬ್ಜಿಡಿ ಆಸೆಗೋಸ್ಕರ ಚಿತ್ರೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಮನೆಮಠಗಳನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಸಂಗ ಇದೆ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಮೋಸ ನಡೆದಿರತಕ್ಕಂತಹ ವಿಚಾರಗಳು ಇದೆ. ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾದಂಥಹ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರೊಡ್ಯೂಸರ್‌ಗಳೂ ಚಲನಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ನಟ, ನಟಿಯರು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಟ್ಟು ಇಂತಹವರನ್ನು ಕಾಂಟ್ರಾಕ್ಟ್ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಯಾರು ನಟನೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೀರೋಯಿನ್ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿ ಅವರಿಂದ ೧೦-೧೫ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ೭೦-೮೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಏನೋ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾ ತೆಗೆದು ಸಬ್ಜಿಡಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಶುಕ್ರವಾರ ಉತ್ತರ ಬರಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಿತ್ರಗಳು ಸಬ್ಜಿಡಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಂತಹವು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ತಾವು ಎಷ್ಟೇ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಟ್ಟರೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅನಾಚಾರ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಇದು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ. ಈ ರೀತಿ ಆಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಾನು ಒಂದು ಸಲಹೆ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಈಗ ತಾವು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥಹ ಸಬ್ಜಿಡಿ ಏನು ಇದೆ ಇದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ. ಇನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೂ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಎಕ್ಸೆಮ್ಪ್ಟ್ ಮಾಡಿ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಬೇಡ. ಇವೊತ್ತಿನ ದಿವಸ ಗುಜರಾತಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದಂಥ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಇಲ್ಲ. ತಾವು ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ತೆಗೆದು ಹಾಕುವುದರಿಂದ ಸಬ್ಜಿಡಿ ಕೊಟ್ಟಷ್ಟೇ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಟ್ಟುತಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಗುಣ ಮಟ್ಟವನ್ನು ನೋಡಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಬ್ಜಿಡಿ ಕೊಡೋಣ ಎಂದರೆ ಯಾರು ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿರುವವರು ? ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಬರುತ್ತದೆ. ಇವೊತ್ತು ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡತಕ್ಕವರು ಜನರೇ ಆಗುವುದರಿಂದ, ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಈ ಚಿತ್ರ ನೋಡಿದರೆ ನೀವು ಏನು ಸಬ್ಜಿಡಿ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತೀರಾ ಅದನ್ನು ಅವರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ತಾವು ಕೊಡತಕ್ಕಂತಹ ಸಬ್ಜಿಡಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಬೇಕು ಅಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ತೆಗೆದುಹಾಕಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ತಮಗೆ ನಷ್ಟ ಆಗುವುದಾದರೆ ಪರದೇಶದ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹೆಚ್ಚು ಹಾಕಬೇಕು. ಹಿಂದಿ, ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು, ಮಲೆಯಾಳ ಈ ತರಹದ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹೆಚ್ಚು ಹಾಕಬೇಕು. ಬೊಂಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದಂತಹ ಚಿತ್ರದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹಣ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಇವೊತ್ತು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ತೆಗೆಯುವುದರಿಂದ ಏನು ಹಣ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೀರಾ ಇದನ್ನು ಕಾಂಪನ್ ಸೇಟ್ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದಂಥ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಇದು ಒಂದು ನನ್ನ ಸಲಹೆ. ಇವೊತ್ತು ನಾಗರಹೋಳೆ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸುವ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಬ್ಜಿಡಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ತಾವು ಈ ಎಂಟರ್‌ಟೈನ್‌ಮೆಂಟ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ, ಸಬ್ಜಿಡಿ ಸಹ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ನನ್ನ ಸಲಹೆ.

ಇನ್ನು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದರೆ ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯ, ನಾಟಕಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಲಲಿತಕಲಾ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಆಕಾಡಮಿಗಳಿಗೆ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಕೆಲವೊಂದು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನೀವು ಈ ಒಂದು ಇಲಾಖೆಗೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇಲ್ಲ. ಆದೊಡ್ಡ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮಂತ್ರಿಗಳ, ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಬಾಗಿಲಬಳಿ ಬಂದು ನಿಂತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರಲ್ಲ. ಈ ಆಕಾಡಮಿಗಳು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದಾದರೆ ತಾವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾದಂಥ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಆಕಾಡಮಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದಂತಹ ಹಣವನ್ನು ಮುಂಗಡವಾಗಿಯೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಆ ಇಲಾಖೆಗಳು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯ, ಕೆಲವು ಆಕಾಡಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಯಾವರೀತಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ, ಕೇವಲ ಮೂರು ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿ, ಎರಡು ಭಾರಿ ವಿವೇಶ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿ ಬಂದದಕ್ಕೋ ಅಥವಾ ಅವರು ಐ.ಎ.ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಪತ್ನಿ ಎಂದು ಮಾಡಿದ್ದೀರೋ ? ಆಗಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಐ.ಎ.ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿಗಳವರ ಪತ್ನಿಗಳನ್ನು ಆಕಾಡಮಿಕ್ ಚೀರ್‌ಮನ್ ಮಾಡಿ. ಇವೊತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಬಾರದೆ, ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕೇಳುವುದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೇ ಇರತಕ್ಕವರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ತಮಗೆ ಈ ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಇಲ್ಲವೇ ? ತಾವು ಈ ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯಕಲಾ ಆಕಾಡಮಿ ಬಗ್ಗೆ ಅವರನ್ನು ಒದಲಾಯಿಸುವ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಹಿಂದೆ ನಾನು ಮುತ್ತು ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರು ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ

ಇದ್ದಾಗ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೇವೆ ; ನಾನು ಮತ್ತು ಅವರು ಟೆನಿಸ್‌ನ್ನು ಕೂಡಿಯೇ ಆಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಆರು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ನಾನು ಅವರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದೆ ; ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ಈವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಅತ್ಯಂತ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾದ ಇಲಾಖೆ ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ದೇಶದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವ ಯುವಜನರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಇಲಾಖೆ ಅವರದು. ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರು ಸಹ ಯುವಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಇಲಾಖೆಯು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೇಶದ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾರ್ಪಡಿಸಿ, ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ತರುತ್ತಾರೆಂದು ಅಶಿಸಿ, ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮಂಗಳಿಸುತ್ತೇನೆ.

†ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಮ್. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ (ಹೊಸನಗರ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಯುವ ಜನ ಮತ್ತು ವಾರ್ತಾಇಲಾಖೆ ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ, ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. “ಯುವಕರು” ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ನಿಜವಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ವೇನು ಎನ್ನುವುದು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಯುವಕರು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಯುವಕರಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ! ಯುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಿವೃತ್ತಿಯೇ ಆಗಿಲ್ಲ; ಅದು ಖಾಯಂ ಯುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್! ಐವತ್ತು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ ಪೂರ್ಣಸಿಂಗ್ ಅಜಾಜ್ ಅವರು ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಯುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು! ಯುವಜನ ಆಲಾಖೆ ಬೇಡಿಕೆ ಮೇಲೆ ಮೂವತ್ತೈದು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಕೆಳಗಿರುವವರು ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಿ ಎಂದು ನನ್ನೆ ದಿವಸ ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ, ನನ್ನ ಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ಮಾನ್ಯ ಯುವ ಜನ ಖಾತೆ ಸಚಿವರ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಬರಿಯರು ನಮನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ; ಯುವ ಕರು, ನಮ್ಮನ್ನು ಯುವಕರಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಬೀಗಾಗಿ ನಮ್ಮದು ಶ್ರೀತಂಕು ಸ್ಥಿತಿ!

ನಮ್ಮ ಯುವಜನ ಶಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಈಗಲಾ ದದೂ ನಾನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಬಾರದಾಗಿತ್ತು; ಹತ್ತು ವರ್ಷ ಮುಂದಾಗಿಬಿಟ್ಟನಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಬಹಳ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಯುವಜನ ಶಾಖೆ ಎಂತೆಂಥ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮಾನ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ, ಮಾನ್ಯ ಯುವಜನ ಶಾಖಾ ಸಚಿವರು ತಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಸ್ನೇಹಿತರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತನ್ನು ಅವರು ಹೇಳಿದಾರೆಯೇ? ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯುವಜನ ಶಾಖೆ ಇಷ್ಟು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿತ್ತು? ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲೂ ಸಹ ಕುಡ್ಲಿ ಟೀಮುಗಳು, ಬಾಡ್‌ಮಿಂಟನ ಟೀಮುಗಳು, ಕೊಕ್ಕೋ ಟೀಮುಗಳೇ; ಕೂಡ ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಚಾರವಾಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿತ್ತು? ಈ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಗತಿಯಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಮೊದಲು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಐದು ಕೋಟಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ! ಈ ಐದು ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀವೇನು ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸುತ್ತೀರಿ? ಇಲಾಖಾ ನೌಕರರ ಸಂಬಳಕ್ಕೆ ಇದು ಪೂರೈಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಭಾವಿ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಯುವಜನರಿಗೆ ನಾವು ಇಷ್ಟು ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಡೀ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯವೇ ಇವರ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ ಏನು ಹೇಳುವಾಗ ನಾವು ಇವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿರಂದ್ರೋಗ ನೀವಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಯುವಕರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕರೆದು ಆರೆ ಲಕ್ಷ ಉದ್ಯೋಗ ಯೋಜನೆ ಕೆಳಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಂಡರಿ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತರಬೇತಿ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ತರಬೇತಿ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗದ ಭರವಸೆ ಕೊಡಬೇಡವೇ? ಅದೇ ರೀತಿ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯ ಉಜ್ವಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಎನ್ನುವ ಆಸೆಯ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಮಂದಿ ಯುವಕರು ಇಂದು ತಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಜೀವನಕ್ಕೊಂದು ಆಶ್ವಾಸ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಯುವಕರು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು, ಸರ್ಕಾರದವರು ಸ್ಪಷ್ಟಪಂಡರಿ ಕೊಟ್ಟು ದುಡಿಸಿಕೊಂಡರು. ನಮಗೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ನಾವು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗೋದು ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಗಿಗೆ ತುಪ್ಪ ಸವರುವ ಕೆಲಸ ದಯವಿಟ್ಟು ಮಾಡಬೇಡಿ; ರುಚಿಯೂ ಸಿಕ್ಕುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ; ತುಪ್ಪವನ್ನು ಬಿಡುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿದೆ ಅವರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ನಾವು ಯುವಕರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಬೇಕು; ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಬೇಡ. ಯುವ ಕರಿಗೆ ಇಂದು ಬೇಕಾಗುವುದು ಅವರ ಮುಂದಿನ ಜೀವನಕ್ಕೊಂದು ಭರವಸೆ; ಆಶ್ವಾಸನೆ. ಅದನ್ನು ನಾವು ಕೊಡದೆ ಹೋದರೆ, ಯುವಜನರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಶಂಕೆ ನನಗಿದೆ. ಯುವ

ಜನರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕ್ರೋಧೀಕರಿಸಿ ಇದನ್ನು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಇಲಾಖೆಯನ್ನಾಗಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ; ಇದೊಂದು ಸಣ್ಣ ಇಲಾಖೆಯೆಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸಿದ್ದರೆ ಅದು ತಪ್ಪು. ಯಾವಕರ ಮನಸ್ಸು ಅನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಚೆಂಚಲವಾಗುವ ಸಂದರ್ಭವಿರುವಾಗ ಅವರನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅಟವನ್ನು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಇದು ಬಹಳ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಟವು ವೇಳೆಯನ್ನು ಕೊನೆಯ ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಅಟವು ವೇಳೆ ಎಂದರೆ ಮನೆಗೆ ಚೀಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಎಳೆ ಎಂದು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ! ಇದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬಹಳ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿರುವ ಕೆಲಸ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಅಟವು ವೈದ್ಯನಾದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆ ಆಟವಾಡಿ ಸ್ನೇಹ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಇದರಿಂದ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಮಗಳೂರು ಆನಂದರಾವ್. — ಇದು ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್. — ಇದು ಯಾವಜನ ಇಲಾಖೆಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ತತ್ತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಫುಟಬಾಲ್ ಪೈಗಾಸಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಿಯಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿರುವ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಮಾತನ್ನು ನಾವು ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ನಮ್ಮ ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ; ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಅದಿನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಗಿಲ್ಲ ಕಲ್ಲು ಬೆಂಚು ಇನ್ನೂ ಆಗಿಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತು.

ಶ್ರೀ ಡಾ. ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದು ಅಧಿಕಾರಶಾಹಿ ಮನೋಭಾವನೆ ಮುಂದುವರಿದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಶ್ರೀ ಡಾ.ಪಟುಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ವಿತರಣೆ ಮಾಡುವವರು ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಅವರ ಹೆಂಡತಿ, ಅಥವಾ ಎಸ್. ಪಿ. ಅವರ ಹೆಂಡತಿ, ಅಥವಾ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಯವರ ಹೆಂಡತಿಯರು; ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸುವವರು ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಅಥವಾ ಎಸ್. ಪಿ. ಅಥವಾ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಯವರು. ನಮ್ಮನ್ನು ಏತಕ್ಕೆ ಬ್ಲೂ ರೂ ಕಲೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯರು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವೇ? ಬಡ್ಡೆಟ್ ಮಂಜೂರು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕೈ ಎತ್ತುವುದೊಂದೆ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವೇ? ಈ ರೀತಿ ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಬಾರದು. ಸಂಬ. ಧತಾಟ್ಯ ಶಾಸಕರನ್ನು ಅಂಥ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡತಕ್ಕ ಒಂದು ನೀತಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳದೇ ಹೋದರೆ ನನಗೇನೂ ಚಂದಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ. — ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀಡೆಯೇ ಬೇರೆ, ಅವರ ಶ್ರೀಡೆಯೇ ಬೇರೆ. ಹೇಗೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್. — ಇದಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಶಾಹಿಗಳನ್ನು ತಾವು ಆದಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಪರ್ಮಿಷನ್ ಕೊಡುವುದು ಮಾಡುವುದು, ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಏನಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಐ. ಎ. ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿಯೇ ಬೇಕೇನು? ಇದು ವರೆಗೂ ಐ. ಎ. ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನೇ ಅಲ್ಲಿ ಫೀರ್ಮನ್ನಾಗಿ ಹಾಕಿದ್ದೀರಿ. ಇವತ್ತು ನಮಗೇನಾಗಿದೆ ಯೆಂದರೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪರಪಂಪರೆಯಿಂದ ಬಂದು ಇನ್ನೂ ನಾವು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕ ಮನೋಭಾವವೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿದೆ. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಐ. ಎ. ಎಸ್. ಎಂಬ ಮೂರು ಅಕ್ಷರ ಇದ್ದರೆ ಅವರು ಏನೋ ಮೇಲಿನಿಂದ ಇಳಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ಆ ಭಾವನೆ ಮೂಲೋತ್ಪತ್ತಿ ಏನು ಆಗಬೇಕು ಯಾರಿಗೆ ಈ ಕೆಲಸ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಾಕುಲತೆ ಬೆಚ್ಚಗಿದ್ದು ಇದನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎಂಬ ಮನೋಭಾವ ಇರುತ್ತದೆ ಅಂಥ ಉತ್ಸಾಹ ಶಾಲೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರನ್ನು ಅಂಥ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ನೇಮಕ ಮಾಡಿದರೆ ಜನತೆಗೂ ಆಟಗಾರರಿಗೂ ಸಮ್ಮಿಶ್ರತವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದೇ ನನ್ನ ವಾದ. ತಾಲ್ಲೂಕು ಹೆಡ್ ಕ್ವಾರ್ಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ನೀವು ಕೊಟ್ಟು ಇನ್ನು ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಅವರೇ ವಸೂಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಅಷ್ಟೊಂದು ಹಣವನ್ನು ಅವರು ವಸೂಲು ಮಾಡುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾವು ಕೊಡುವ ಹಣದಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ೨೫ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿ ೭೫ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಕೊಟ್ಟರೆ ಇನ್ನು ೨೫ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ತಾಲ್ಲೂಕಿನವರು ಕಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿ

ಸೈದಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ೨ನೇ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ವಸೂಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಆ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸರ್ಕಾರದವರು ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಬದಲು ಒಟ್ಟು ೭೫ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಪಾರ್ಶ್ವ ಮತ್ತು ಯುವಜನಸೇವಾ ಇಲಾಖೆ ಜೊತೆಗೆ ಆರ್ಕಿಯಾಲಜಿ ಇಲಾಖೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಇಲಾಖೆ. ಇತಿಹಾಸದ ಸರಂಪರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರತಕ್ಕ ಇಲಾಖೆ ಇದು. ಆದರೆ ಇವತ್ತು ಈ ಇಲಾಖೆ ಯಾವರೀತಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಇವತ್ತು ಬೇಲೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಏನಾಗಿರಬೇಕು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮರದ ಕಾರ್ಖಾನೆಯಿದ್ದು ಅದರ ಹೊಗೆಯಿಂದ ದೇವಸ್ಥಾನ ನಶಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ೬ನೇ ತಾರೀಖು ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ 'ಬೇಲೂರು ಶಿಲ್ಪಕ್ಕೆ ಹೊಗೆಯ ಲೇಪ' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷಯ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಓದಿ ಈ ಸಭೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಒಂದು ಭಯಾನಕವಾದ ರೂಪರೇಷೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ತರಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಗಬಾರದು, ಅಲ್ಲಿ ಫಾಕ್ಟರಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಯಾರು ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಕೊಟ್ಟರೋ ಪುನಃ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಆದರೆ, ಫಾಕ್ಟರಿ ನಡೆಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಲೈಸೆನ್ಸ್‌ನು ದೃಢವಾದುದು. ಅದೇನಾದರೂ ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಬೇಲೂರಿನ ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರವಾದುದು. ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನ ಜನ ಕಟ್ಟತಕ್ಕ ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಅದಲ್ಲ. ಹಿರಿಯರು ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡದೇ ಹೋದರೆ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಶಪಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮುಖಾಂತರ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತೆ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಸಾಹಿತಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತಿತರರಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿವೇತನವನ್ನು ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು. ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ನಾನು ತಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ ತಾವು ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುವಾಗ ಇಂಥ ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯ ಪದ್ಧತಿಗಳುಳ್ಳವು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡುವುದು ಸೂಕ್ತವಲ್ಲವೇ? ಇದನ್ನು ತಾವು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ. ಇವತ್ತು ಈ ಕಲೆ, ಇತಿಹಾಸ, ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಣಿತರಾಗಿರತಕ್ಕ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಾತನಾಡತಕ್ಕ ಜನ ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆಳವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರತಕ್ಕ ಜನ ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಯಾವ ಚಿಂತನಾಪಥದ ಮೇಲಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಕರೆದು ಅವರ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು ನಮ್ಮ ಆದ್ಯಕರ್ತವ್ಯ. ದೇಶದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ದೇಶದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಿಣಿತರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ನಾವು ಕೇಳಬೇಕು. ಇಂಥ ಶಾಸನ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ, ಲೋಕ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಥವರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡುವಂಥ ನಿಯಮವನ್ನು ನಾವು ಇಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೊದೇರೆ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಗಳನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ವಾದ. ಅನೇಕ ಸಾಹಿತಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬಹುಮಾನ ವಿತರಣೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ. ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರ ಕೆಲಸಕ್ಕಾರ್ಯಗಳು ಬಹಳ ಯೋಗ್ಯವಾದುದು ಎಂಬ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡುತ್ತೀರಿ. ಆದರೆ ಆದರಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಇವತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರವೇಶವಾಗಿರುವೆಂಬ ನೋವು ಕೆಲವು ಸಾಹಿತಿಗಳಿವೆ. ನನ್ನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಒಪ್ಪಡವೆನ್ನು ತರಬೇಕು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮನೆ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂಬ ಮಾತು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ಆಗಬಾರದು. ಸಾಹಿತಿ ಎಂದರೆ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವನು, ಅವನು ಒಬ್ಬ ತಪಸ್ವಿ ಅವನು ಸಮಾಜದ ಹೊರಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಳ್ಳೆಕೆ ಧ್ಯಾನಾಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಸರಸ್ವತೀ ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ವಾಂಸ. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವುಗಳೆಲ್ಲ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಅವನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯ ರಾಜಕೀಯ ಜಂಜಟಿಕಕ್ಕೂ ಮಣಿಯಬೇಡಿ ಅವನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ವಾದ. ಇವತ್ತು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ಕನಡ ಚಿತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ಅನೇಕ ಉತ್ತಮವಾದ ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ತಯಾರಾಗಿದೆ. ಅದು ತಯಾರಾಗಿ ಬಂದಿರಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಸರ್ಕಾರದ ಅಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಸರ್ಕಾರದವರು ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಸಹಾಯಧನ ಕೊಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು ಪುಷ್ಕರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಇಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಚಲನ ಚಿತ್ರಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈಗ ಸರ್ಕಾರದ ಅಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಆಗಿದೆ ಎಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯು

ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡುವಾಗ ಅದರ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಅದರ ಆಧಾರದಮೇಲೆ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದರ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಒಂದು ಕೆಲಗೆ ಪೂರೈತಕ್ಕಾದ ನೀಡಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಇನ್‌ಸೆಂಟೀವ್ ಇರಬೇಕು. ಒಂದು ಇನ್‌ಸೆಂಟೀವ್ ಇಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ಚಿತ್ರ ತಯಾರು ಮಾಡಲು ಜನ ಮುಂದೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಚಿತ್ರ ತಯಾರಕರು ಸರ್ಕಾರ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿ ಚಿತ್ರ ತಯಾರಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.— ನಾನು ಗುಣಮಟ್ಟ ನೋಡಿ ಸಬ್ಸಿಡಿ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಸಬ್ಸಿಡಿಯನ್ನು ದುರುಪಯೋಗ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಬರುತ್ತವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಮನರಂಜನೆ ತೆಗೆಯಿಸುವ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರದ್ದು ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನೇ ಹೊರತು ಗುಣಮಟ್ಟನೋಡಿ ಸಬ್ಸಿಡಿ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಮಿಸ್‌ಕೋಟ್ ಮಾಡಬೇಡಿ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಂ. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ — ಕ್ಷಮಿಸಿ. ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಧನಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದಂಥ ಅನೇಕ ಚಿತ್ರ ತಯಾರಕರು ಆ ಚಿತ್ರವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡದೇ ಇರುವಂಥ ನಿದರ್ಶನಗಳೂ ಇವೆ. ನಾನು ಆ ಚಿತ್ರದ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ಸ್ವಲ್ಪ ಖಾರವಾಗಬಹುದು. ನಾನು ಅದನ್ನು ಅಲಾಯಿದೆ ದೆ ಘತ್ತೇನೆ. ಆ ಚಿತ್ರ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಸಹಾಯಧನವನ್ನು ಇನ್ನೂ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಇಲ್ಲವೋ ಸರಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ವಿಷಯ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ರಾಜಕೀಯ ಗೊಂದಲವಾಗಬಹುದು ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಮೆಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್.— ಭಲದಂಕಮಲ್ಲ ಅಂತಾನಾ ಹೆಸರು.

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್.— ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಹಣ ಪಾವತಿಯಾಗಿದ್ದು ಚಿತ್ರ ತಯಾರಾಗದಿದ್ದರೆ ಅಂಥ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸಭೆಗೆ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ತಪ್ಪೇನೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಣಕೊಡದೇ ಇದ್ದರೆ.....

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್.— ಹಣ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೋ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೋ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರನ್ನೂ ಕೂಡ ಇಟ್ಟಿರು.

ಒಬ್ಬ ಸದಸ್ಯರು.— ಹೆಸರು ಏನು ?

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್.— ನಾನು ಹೆಸರು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ನಾಮಕರಣ ಆಗಿ, ತಯಾರುಭವಾಗಿ, ಎಲ್ಲಾ ಆಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಅದು ಹೋಗಿ ಕಸದ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ತೆರೆಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯ ಚಿತ್ರಗಳು ಇವತ್ತು ಆಗಬಾರದು. ಸರ್ಕಾರ ಹಣ ಕೊಡುತ್ತದೆ, ನಾನು ಚಿತ್ರ ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಅಂತ ಹೋಗಬಾರದು. ಚಿತ್ರ ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಬಿಡುತ್ತಾರೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಮೆಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್.— ನೀವು ಸಿನಿಮೆಯಾದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದರೆ ಖಂಡಿತ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್.— ನಾವು, ನೀವು ಆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರಬಹುದು ಆನಂದರಾಯರು ದೌಪದಿ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿ ನಾನು ಭೀಮನ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರಬಹುದು ಅಂತ ಕಾಣುತ್ತೆ. ನಾನು ಈ ಸಭೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಕೆ.ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ಯಾವನದ ಉತ್ಪಾದಕರಾದರೂ ಈ ಒಂದು ಇಲಾಖೆ ಇವರಿಂದ ಪ್ರಗತಿಶೀಲವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

೪-೩೦ ಪಿ. ಎಂ.

† ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎನ್. ಬಚ್ಚೇಗೌಡ (ಹೊಸಕೋಟೆ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ. ಮಾನ್ಯ ಯುವಜನ ಸೇವಾ ರಾಜ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸಭೆಯ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಸಿರತಕ್ಕ ಈ ಇಲಾಖೆಯ ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಈ ಸದನದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿರ ವಾಲೀ ಬಾಲ್ ಶ್ರೀಡಾ ಪಟುಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮೋಟಿಪ್ಪನವರು ಆ ಕಡೆ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕರ್ನಾಟಕ ವಾಲಿಬಾಲ್ ಪಟುಳಾ ಟೀಮಿನ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಆಗಿ ಆಟವಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಪುರುಷರ ವಿಭಾಗದ ವಾಲಿಬಾಲ್ ಟೀಮಿಗೆ ಸುಮಾರು ೧೦ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಆಗಿ ಆಟ ಆಡಿದ್ದೇನೆ.

ನಮ್ಮ ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಯಂವಕರು, ಅವರು ಯಾವ ಆಟ ಆಡುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಟೆನ್ನಿಸ್ ಆಡುತ್ತಾ ಇದ್ದರು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ರಾಜ್ಯದ ಸುಮಾರು ಮೂರನೇ ಒಂದು ಭಾಗವಿರತಕ್ಕ ಯುವಜನರ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಹೊತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದೆ ಈ ಖಾತೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿದ್ದಂಥ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಗುಂಡೂರಾಯರು ಯುವಜನ ಹಾಗೂ ಪಾರ್ಶ್ವ ಇಲಾಖೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಜಯನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಈಜುಕೊಳವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟನೆ ಮಾಡುವಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರೇ ಸ್ವತಃ ಈಜಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಈಗ ಬಂದಿರತಕ್ಕ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಉತ್ಸಾಹಿಗಳು, ಯಂವಕರ ಬಗ್ಗೆ, ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿ ಇದೆ. ಮಾನ್ಯ ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರರವರು ಬೇಕಾದರು, ದುದೈವ ಅನೇಕ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಾಲೇಜು ಅವಧಿ ಮುಗಿಸಿ ಮೇಲೆ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡದೆ ಸೈಕಲ್ ಚೈನು ಬಾಕು ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಂದ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಇದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಆಟಪಾಟಗಳ ಕಡೆ ಗಮನ ಕೊಡುವಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬೇಕಿದರು. ಇದು ನಿಜವಾದ ಮಾತು. ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸರವರು, ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರರವರು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಕೇವಲ ೫ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಏನು ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಸಾಲದು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದಾರೆ; ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರೆ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಬೇರೆ ಇಲಾಖೆಗಳಿಗಿಂತ ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ನಾನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆಟಪಾಟಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಾ ಇದೆ. ಆದರೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮಟ್ಟ ಮುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಮಾನ್ಯ ಶೀರಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರರವರು ವಾಲೀಬಾಲ್ ಕ್ಲಬ್ ಕಡೆ ಇದೆ, ಬ್ಯಾಡ್ಮಿಂಟನ್ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದರು, ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಅನೇಕರಿಗೆ ನೆಟ್ ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಕಡಿಮೆ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಆಡತಕ್ಕ ಆಟ ಎಂದರೆ ಕಬಡ್ಡಿ, ವಾಲೀ ಬಾಲ್, ಫುಟ್ ಬಾಲ್, ಬ್ಯಾಸ್ಕೆಟ್ ಬಾಲ್. ಕೇವಲ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿದೆ, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಒಂದು ಮಟ್ಟ ಮುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪಾಟಿಯಾಲ ಕೋಟಿಂಗ್ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದಿಪ್ಲೊಮಾ ಇನ್ ಫಿಜಿಕಲ್ ಎಜುಕೇಷನ್ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಅದನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೂ ಹಾಕಬೇಕು. ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಸ್ಕೂಲುಗಳಿಗೆ ಹಾಕಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೈಸ್ಕೂಲುಗಳಲ್ಲಿ ನಮಕ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಿ.ಪಿ.ಎಸ್. ಆದವರು ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕದೆ ಓಡಾಡುವಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿದೆ. ಕಂಠೀರವ ಸ್ಟೇಡಿಯಂನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೋಟಿಂಗ್ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿನ ಜನರಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ಕ್ರೀಡೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಫುಟ್ ಬಾಲ್, ಕುಸ್ತಿ ಪಂದ್ಯ ಮುಂತಾದುವೆಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇಣವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಕೋಟಾಂತರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಈ ಕ್ರೀಡೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇವತ್ತು ಅನೇಕ ಆಟ ಪಾಟಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವಿಲ್ಲದೆ, ಧನ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಕ್ಷೇಣವಾಗುತ್ತಿವೆ, ನಶಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಧನ ಸಹಾಯ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ೯೦೦೦ ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಲ್ಲದೆ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಕ್ರೀಡೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಒದಗಿಸಬೇಕು. ವಾಲೀಬಾಲ್ ಆಟ ಆಡಬೇಕಾದರೆ ನೆಟ್ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅನೇಕರಿಗೆ ನೆಟ್ ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಟದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಬೆಲೆ ಇವತ್ತು ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಆಟದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಿಗಾಗಲೀ, ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಆಗಲೀ ಹೆಚ್ಚು ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಆಗೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಯಂವಕರ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ ವಾದುದು. ಯಂವಕರನ್ನು ಆರೋಗ್ಯವಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಯಂವಕರು ಆಟಪಾಟಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ, ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಆಟ ಆಡಿ, ದೃಢಕಾಯರಾಗಬೇಕು. ಇವರು ರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆಸ್ತಿ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಇಲಾಖೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅನ್ನುವಲ್ ರಿಪೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ೫ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲೂ ಸ್ಟೇಡಿಯಂನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕು

ಎಂದು ತೋರಿಸಿದ್ದೀರಿ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಎಲ್ಲಿ ತೆಗೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಏನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ 31 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ್ದೀರಿ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಟ ಆಡುವುದಕ್ಕೆ ಜಾಗ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇವತ್ತು ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಬರುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಆಟದ ಮೈದಾನ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ. ಆಟದ ಮೈದಾನದ ಕೊರತೆ ಇದೆ. ಆಟದ ಮೈದಾನ ಇಲ್ಲದೇ ಇದ್ದರೆ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಕೂಡದು, ಆಟದ ಮೈದಾನ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರವೇನೆಂದರೆ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಆಟಗಾರರು ಇದ್ದಾರೆ, ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸತಕ್ಕ ಆಟಗಾರರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ 200, 300 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ನನಗೂ ಕೊಡಬೇಡಿ, ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಮೋಟಮ್ಮ ಪರಿಗೂ ಕೊಡಬೇಡಿ, ನಾವು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಇವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಅನೇಕ ಕ್ರೀಡಾ ಪಟುಗಳು ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲದೆ ತೊಂದರೆ ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹವರಿಗೆ ವೇತನ ರೂಪದಲ್ಲಿ 200 ಅಥವಾ 300 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಪಂಜಾಬ್ ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅದಿದಂಥ ಆಟಗಾರರಿಗೆ ಅಥವಾ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ಅದಿದಂಥ ಆಟಗಾರರಿಗೆ ಕೆಲಸದ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಇದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಆಟಗಾರರಿಗೂ ಯಾವುದಾದರೂ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಇದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿರುವ ಕ್ರೀಡಾ ಪಟುಗಳೇನಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಗಳಲ್ಲಾಗಲೀ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇಲಾಖೆಗಳಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ಕೆಲಸ ಸಿಗುವಂಥಾ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಇವತ್ತು ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ಗಳೇನಿವೆ ಇವು ರಾಜಕೀಯದಿಂದ ದೂರ ಆಗಬೇಕಾಗಿವೆ ಇವತ್ತು ಪ್ರಾರ್ಲೆಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ಗಳಾಗಿವೆ. ಕೆಲವು ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ಗಳನ್ನು ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಲೆಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಗಾ ಇಟ್ಟು ರದ್ದು ಮಾಡಬೇಕು. ಮಾನ್ಯ ಒಡೆಯರಾಜ್ ಅವರೂ ನಾನು ಉನ್ನತಿ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆವೆ. ನಾನು ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಮೂರನೆಯ ಹೆಸರನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿದರು. ನನಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ವಿ. ಎ. ಮತ್ತು ಗುತ್ತಿ (ರೋಣ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಉತ್ಸಾಹ ಯುವಕ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾ ಶೀಲರಾದ ಶ್ರೀಯುತ ಕೆ. ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ಮಂಡಿಸಿರತಕ್ಕ ಹಣಕಾಸಿನ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ನಾನು ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅನುಮೋದಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದರ ಬೇಡಿಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳುವವರಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಒಬ್ಬ. ಯುವಕರನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಹಾಗೂ ಕ್ರಾಂತಿಕ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ಶೀಲರನ್ನಾಗಿ ಈ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಕಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥರಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕಾದಂಥ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತವಾದ ಇಲಾಖೆ ಈ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯಾಗಿದೆ. ಈವತ್ತಿನ ಯುವಕರು ನಾಳಿನ ದೇಶದ ನಾಯಕರಾಗಬೇಕು, ಒಳ್ಳೆಯ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಆಗಬೇಕು, ಒಳ್ಳೆಯ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗಳು ಆಗಬೇಕು, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಬೇಕು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ನೈವಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿ ತಮ್ಮ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಬದುಕಲು ಜನ ಕಲ್ಯಾಣವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪರಿಸರದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಕ್ಕೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತಂತೆ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯು ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಈವತ್ತು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲೂ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಾಂತರ ನಿರಂದೋಗಿ ಯುವಕರು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ ತೊಳಲುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯವರು ಇದರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವೊಂದು ಯುವಕರಿಗೆ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಯಾರು ಯಾರು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೋ ಅಂಥವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಈವತ್ತಿನ ನಿಜ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯ ಕಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ

ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರತಕ್ಕಂಥ ಯುವಕ ಪದವೀಧರರಿಗೆ ನೌಕರಿ ಸಿಕ್ಕದೆ ವಯೋಮಿತಿ ೩೦ ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಮೀರಿರುತ್ತಾರೆ. ತಾವು ಇದನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಯಾರು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ, ಈ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕದೆ ಇರುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಭೀಕ್ಷಣೆಗಳಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸತಕ್ಕಂಥ ಒಂದು ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ವಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಮಾನ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ವಿರೋಧಪಕ್ಷದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸರವರು ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರು, ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಒಂದು ಅನೀತಿ, ಅವ್ಯವಹಾರದಿಂದಲೇ ಯುವಕರು ಈ ರೀತಿಯಾದ ಶೋಧರಗೊಳಗಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೆ ಅವರೇ ಹೊಣೆಗಾರರು ಎಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ನಾನಾದರೂ ಹೇಳುವುದು ಇಷ್ಟೇ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆ ಉಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಕಾರಣ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. ಈವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರತಕ್ಕಂಥವರ ಯುವಕರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಯುವಜನರ ಸಂಘಟನೆ ಮತ್ತು ಹಣಕಾಸಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಯುವಜನ ಮಂಡಳಿಗಳು, ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಲವಾರು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ತೊಳಲುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಯುವಜನರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ದಿನವಿಡಿ ದುಡಿದು ಒಂದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪಟ್ಟರೆ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಯುವಜನ ಮಂಡಲಿಯ ಕಟ್ಟಡವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಹಣದ ಸಹಾಯ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯುವಜನ ಮಂಡಳಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣ ಸಹಾಯ ದೊರಕುವಂತಾಗಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಂದುವರಿದ ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೃಷಿ, ವ್ಯಾಯಾಮ ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರತಕ್ಕಂಥ ಜನರು ಇದ್ದು ವಿಸ್ತರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಈವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಅಲ್ಲಲ್ಲೇ ಇರತಕ್ಕಂಥ ವ್ಯಾಯಾಮ ಶಾಲೆಗಳು, ಗರಡಿ ಮನೆಗಳು ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಳೆ ಕಾಲದ ವ್ಯಾಯಾಮ ಶಾಲೆಗಳು ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿ ಇವುಗಳ ದುರಸ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯು ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ಒಂದೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನಾದರೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಯಾಮ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಯುವಜನ ಮಹಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಗತಿಯತ್ತ ಒಯ್ಯುವ ದೇಶದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇವಕ್ಕಾಗಿ ಯುವಕರ ಸಹಾಯವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಹಲವಾರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು. ಇವತ್ತು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ನಮ್ಮ ಹಣಕಾಸಿನ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಯುವಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಸರ್ಕಾರದವರು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವ ಯೋಜನೆಗಳು ಅಂದರೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲದವರಿಗೆ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಡುವುದು, ರಸ್ತೆಗಳ ರೀತಿಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟದಾರರು ಹಣವನ್ನು ಸೂರೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಜನತೆಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಬಾರಿ ನಷ್ಟವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು, ಯುವಜನ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿ ತಕ್ಕಂಥ ಯುವಕರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆಯ ಮನೆಗಳನ್ನು ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡತಕ್ಕಂಥ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವತ್ತ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಯವರು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥ ಹತ್ತಿ, ಜೋಳ ಬೆಳೆಯುವುದರಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಕೃಷಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕೃಷಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊರಿಸಿ ಅವರು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಭಾಗ ಎನ್ನುವ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಯುವಜನರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಬರಹಗಾರರೂ, ಒಳ್ಳೆಯ ಪತ್ರಿಕಾಕರ್ತರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಸಿಕ್ಕದೆ ಕೇವಲ ಅಧಿಕಾರಿ ಶಾಹಿಗಳ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಜನರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಹಾಯ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಯುವಜನ ಬರಹಗಾರರಿಗಾಗಲೀ, ಪತ್ರಿಕಾಕರ್ತರಿಗಾಗಲೀ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ನಿರುತ್ಸುಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಿತವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ಫರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ೬೨ ಜನ ಯುವಜನ ಶಾಸಕರು, ಮತ್ತು ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ೧೭ ಜನ ಶಾಸಕರು ಬೆಂಬಲ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧರಿರುತ್ತಾರೆಯೆಂದು ಹೇಳಿ ಕೇವಲ ಅಧಿಕಾರಿ ಶಾಹಿ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಬರಹಗಾರರ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ತಾವು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ಟೇಟಿಂಗ್ ಅನೇಕರು ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲಿ ಬಗ್ಗೆ, ಅದು ಯಾವ ರೀತಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ನಾನೂ ಕೂಡ ಆ ಭಾಗದಿಂದಲೇ ಬಂದವನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟುವುದರಲ್ಲಿ, ಹಾಸ್ಟೆಲ್ ಕಟ್ಟುವುದರಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಹಣ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ವಿನಯೋಗವಾಗುತ್ತಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಈ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಠಿ ಮಾತೃ ಆಟಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರುತ್ತರಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಆಟಪಾಟಗಳಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲದಂತಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯತಕ್ಕಂಥ ಕೊಕ್ಕೂ, ಕಬಡ್ಡಿ, ಮುಂತಾದ ಆಟಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೊರೆಯದಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಸುಶಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೂ ಟೂರ್ನಿ ಮೆಂಟ್ ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಬಹುಮಾನ ವಿತರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕಂಥ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಯುವಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯುಂಟು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಂಥ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಮಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮಂಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† SRI JEEVARAJ ALVA (Jayamahal).—Mr. Speaker, Sir, having been associated for the last 12 years with this Department, I only pray the Chair. I may be given some extra time. Sir, this particular Government the party in power has been claiming the youth support and have been talking lot about youth activities. They have clubbed this particular department with Electricity and Information. As such, it has been put in charge of a Minister of State. I am not questioning the competency of the Minister. I know he is very smart, very capable and dynamic. I only question the idea of clubbing the particular portfolio along with energy. I wish only the Minister realise that there is more power and there is more energy in this particular department that whatever it holds. Sir, I only wish, in the subsequent cabinet reshuffle this department will be in charge of full pledged cabinet minister and hope all aspirations of the youth of the State is fulfilled.

Sir, I have been waiting for the last 8 years, because I have something to state on the Floor of this House having been associated with the cultural association, the activities of which is promoted by this Youth Services Department. I was the President of the Bangalore Students Cultural Association and I had the privilege and opportunity to take the students of cultural groups to border areas and to the northern parts of the country to promote the cultural heritage of Karnataka. So, I have taken musicians, dance masters

and other members of the Cultural Association to the border areas. We gave performance in the Signal Regimentation Centre. In the border areas they asked whether it is sponsored by the State Government. We said it is not sponsored by the State Government. Subsequently Secretary of the Defence Headquarters had enquired State Government about our Cultural Association and asked why they have taken risk to come over to the Border Frontier areas. Why they have organised cultural tours. All these queries were put to the State Government by the Defence Headquarters, Delhi. Then our State Government sent a circular to the President Cultural Association, asking for the nationality of the cultural delegates and the political affiliation if there are any. A reply was sent back saying-nationality by Indian and political affiliation-nil. And subsequently we received a replay asking about the proposed cultural tour and what would be the cost for such tour. We said that an estimated amount of Rs. 25,000 is required for this trip. It was not the intention of the organisation to have jolly trip. We thought it is our bounden duty to entertain Jawans in the Border areas. On this issue an estimate was submitted to the Youth Services Department. As I did not received any information after submitting the estimate, I approached Director of Youth Services. When I approached him he asked me to see the General Secretary of the party, at Edward Road, to contact the group which was there. At this stage the department of our cultural tour was withheld. This is the state of affairs of this Department. Then we met the concerned Minister. Of course, he is now a member of this House. At that time, Mr. Koujalgi was the Youth Services Minister. expressed his inability in this matter, because there are bigger joints involved in this. They say since the political organisation i.e., Congress (O) was involved in this Cultural Association the trip must be withheld. Subsequently, as a challenge to the Government which withheld this amount of Rs. 25,000 for our departure to forward areas and as I happen to be the President of the Cultural Association, I have decided to go ahead with the trip. With this, I had to sell my scooter for Rs. 6,000 and to borrow remaining amount. After collecting the amount the troupe went to border areas. We met Hon'ble Chief Minister at the Karna/aka Bhavan. I paraded all the cultural delegates who were taken for cultural trip and I asked the Chief Minister to enquire whether the delegates belongs to any political party. Of the total 35 delegates, 28 of them were girls and remaining of them were dance masters, musicians. I would rather say these delegates do not belong to any political party. They are purely cultural artists. This is the state of affairs of the Youth Services. Sir, this particular department was started in.....

SRI K. H. SRINIVAS.—I believe this incident took place in 1973.

SRI JEEVARAJ ALVA—Sir, with great expectations this Department was started by the Hon'ble Member of the Rajya Sabha, Mr. Ramakrishna Hedge. And now this is the state of affairs we are witnessing in this Department. I do not know why they are making discrimination in sanctioning amount to Cultural Associations and involve politics in this field. When they wanted to sanction funds for Ladies Cricket Association, they started putting queries just because the Chairman of the Association happens to be wife of Member of Rajya Sabha. This is the state of affairs of this Department.

Now, let me come to academies. Sir, a sum of Rs. 80,000 has been spent on 20 programmes. What type of programme? Whether it is classical, Bharath Natyam? whatever it is. I know how much it cost. It may cost not more than Rs. 500 for each programme. But they have spent Rs. 4,000 to Rs. 5,000 on each programme. Is it justifiable? This is the state of affairs of this department. There is no medicine at all for this department. They are having 4 Chairman for 4 different academies. Is it necessary? Therefore, I request the Hon'ble Minister to set right the department which is going in a wrong path. Rs. 8 000 can you believe it? They are brought from Mangalore or North Kanara paying Rs. 1,000 or 1,500. They hold the function at Ravindra Kalakshetra and not even hundred people gather there. For whom are these academies functioning? Half the hall is empty. The Hon. Minister must make it a point to visit one of these functions sponsored by the Academy. They are all sub-standard. None of the artists are respected. Make them autonomous bodies and do not keep them under your control. Make it a very strong unit. The artists are a most delicate sort of people. So, don't wound their feelings.

5-00 P.M.

The Department is headed by a capable man. I have no complaint about his credibility. He is a very efficient man but the burden he has to shoulder is too much; he has to attend to 18 departments. Transfer some of the work to some other people. He is like a banyan tree under which nothing grows. He has no Deputy Director to assist him. He is trying to run around and is doing his best. As I said, he is overburdened. I hope the Minister will look into this matter.

With these words I conclude my speech.

† ಶ್ರೀ ಟಿ. ಕೆ. ತೆಕ್ಕೆಡ್.—(ಪರಸಗಡ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಯಂವಜನ ಶಾಖೆ ಬೇಡಿಕೆ ಯನ್ನು ನಾನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಯಂವ ಶಕ್ತಿಗೆ ಈ ಸರ್ಕಾರವು ಅನೇಕ ಮಹತ್ವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಯಂವಕರ ಅಂಗಗಳ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಉನ್ನತಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಬೌದ್ಧಿಕ ಹಾಗೂ ಶಾರೀರಿಕ ಉನ್ನತಿ ಸಲುವಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಕೈಗೊಂಡ ಕಾರ್ಯ ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದುದು. ಯಂವಶಕ್ತಿಯ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ, ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕುಸ್ತಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮೂಲಕ, ಕುಸ್ತಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಭಾರತ ಕೇಸರಿ ಪಡೆದಂಥ ಅನೇಕ ಕುಸ್ತಿ ಪಟುಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ಕೃಷ್ಣ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ನಮ್ಮ ಕುಸ್ತಿ ಪ್ರೆಲ್ಲಾನರುಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ರೀತಿಯ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿರುವ ಕುಸ್ತಿ ಪಟುಗಳು ಭಾರತದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗದ ಕುಸ್ತಿ ಪಟುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಅಂಶಗಳೂ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ. ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುದನಾಳ್ ಚಂಬನಾಳ್ ಅವರು ಭಾರತ ಕೇಸರಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ, ಇಂದು ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗರಡಿ ಮನೆಗಳು ಹಾಳು ಬಿದ್ದಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಈ ಗರಡಿ ಮನೆಗಳ ಕಡೆಗೆ ಸರ್ಕಾರ ತನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮತ್ತಿತರ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಆಟಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹತ್ವ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂದು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗರಡಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಎತ್ತುವುದು; ಮತ್ತು ಕುಸ್ತಿ ಆಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಾರೀರಿಕ ಕಸರತ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರು, ಇವರುಗಳು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಸರತ್ತುಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವರು. ಇದಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದ ಯಾವ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೂ ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ; ಜನರೇ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗರಡಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಪುನರ್ಜೀವನ ಮಾಡಬೇಕು; ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕಡೆ ತಿಳಿ ಆಟ ಮತ್ತು ಲಂಗಡಿ ಆಟಗಳು ಬಹಳ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿವೆ. ತಿಳಿ ಆಟ ಶರೀರಿಕ ಕಸರತ್ತನ್ನು ನೀಡುವ ಕಬಡೆ. ಈ ಆಟದ ಕಡೆಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಮಾನ್ಯ ಮಿತ್ರ ಸದಸ್ಯರನೇಕರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಗರಡಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಕುಸ್ತಿ ಕಲೆ ನಶಿಸಿ ಹೋಗದಂತೆ ಪ್ರೆಲ್ಲಾನರುಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಲ್ಲ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ನಾಟಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುವ ಬಯಲು ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಊರ ಮುಂದೆ ಆಡುವ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಜನಗಳು ಭಾರಿ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ; ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯವರು ಅಡಿಸುವ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ನೂರು ಜನ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯ ರೊಟ್ಟುರು ಹೇಳಿದರು. ಆದರೆ, ನಮ್ಮ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುವ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಐದಾರು ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರು ಭಾರಿ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ; ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಸರ್ಕಾರದವರು ಇಂತಹ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಕಡೆ ಆಡುವ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ ರಸ, ಭೀಷ್ಮರಸ, ಹಾಸ್ಯ ರಸ, ಭಯಾನಕ ರಸ, ವೀರ ರಸ, ಕರೂಣರಸ, ರೌದ್ರ ರಸ, ಗಂಭೀರ ರಸ ಮತ್ತು ಶಾಂತ ರಸ—ಈ ಎಲ್ಲ ನವರಸಗಳೂ ಕೂಡಿದ್ದು ನೋಡಲು ಬಹಳ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಶ್ರೀ ಮಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್.—ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ನಮಗಲ್ಲಿ ಶೋಕರಸ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತಿದೆ;

ಶ್ರೀ ಜಿ. ಕೆ. ತೆಕ್ಕೆಡ್.—ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುವ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ನವರಸ ಸಮ್ಮಿಶಿತವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಕಡೆಯ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುವ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಪದ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. “ವಿದ್ಯೆಗೆ ಸರಸ್ವತಿ; ಬುದ್ಧಿಗೆ ಗಣಪತಿ; ಕೊಡು ಎನಗೆ ಮತಿ—ಇದನ್ನು ತಾಳದೆ ಸಮೇತ ಹಾಡುವಾಗ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರ ಭಾವನೆಗಳು ಉಕ್ಕೇರಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ” ಅತಳ ವಿತಳ ತಳಾತಳ ರಸಾತಳ ಗದ್ದು ನಾನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆ” ಎಂದು ಶೃಂಗಾರ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡುವಾಗ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರ ಹೃನ್ಮನಗಳು ತಣಿಸುತ್ತವೆ.

ಇಂತಹ ಎಲ್ಲ ರಸಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರತಕ್ಕಂಥ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಆಟಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಷಹರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖಕ್ಕೆ ಪೌಸರ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬ್ಯಾಗ್ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೇ ಆಡತಕ್ಕಂಥ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಇಂದು ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಡತಕ್ಕಂಥ ದೊಡ್ಡ ಆಟಗಳಿಗೆ, ಅಂದರೆ ಪೌರಾಣಿಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈ ನಾಟಕಗಳಿಗೂ ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗರಡಿಮಜಲ ಎಂದು ಭಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸನಾದಿಯನ್ನು ಭಾರಿಸುವವರಿದ್ದಾರೆ. ಸನಾದಿ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಎಂದು ಸಿನಿಮಾ ಬಂದಿತ್ತು. ಆದರಲ್ಲಿನ ಕತೆಯು ನಮ್ಮ ಸೌಂದರ್ಶೀಯ ಬಳಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಗೋಕಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದದ್ದು. ಗರಡಿ ಮಜಲ ತರಹವೇ ಕಥೆ ಮಜಲ್, ಗೀಗಿ ಮಜಲ್, ಡೊಲ್ಲು ಮಜಲ್, ರಷಣಿಲುಗಿ ಮಜಲ್, ಕಣಿಮಜಲ್ ಎಂದು ನಾನಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬ ಬಂದಾಗ, ಹೋಳಿ ಹಬ್ಬ ಬಂದಾಗ, ಹುಣಮೆ, ಶ್ರಾವಣ ಮುಂತಾದ ಸಮಾರಂಭಗಳ ನಡೆವಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಕಡೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಇವುಗಳನ್ನು ಭಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥಾದ್ದಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಲೆಯೂ ಸಹ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದಕಾರಣ ಇದನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮತ್ತು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಸೌಂದರ್ಶೀಯ ಬಳಿ ೧೭೫೪ರಲ್ಲಿ ಜಯಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿ ಎಂಬುವನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೊಟೆಯು ಇಪ್ಪೊತ್ತಿಗೂ ಕೂಡ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಉಳಿದಿದೆ. ಪರಸಗಡದ ಹತ್ತಿರ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ದುರ್ಗವಿದೆ. ಆ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಿವೆ. ಅನೇಕ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಳಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಇನ್‌ಫರ್‌ಮೇಷನ್ ಸೆಂಟರ್‌ನವರು ಸಾಕಷ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಕೊಟೆಗಳಿರುವ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಮ್ಯೂಸಿಯಂಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕು: ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಸೌಂದರ್ಶೀಯ ಬಳಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಕೋಟೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇಪ್ಪೊತ್ತು ಕಟ್ಟಿ ಮುಗಿಸಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಆ ಒಂದು ಭಾವನೆ ನಮಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಕಾಪಾಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಶಿರ್ಸಂಗಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಿವೆ. ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಾರಿಜಾತ ಎಂಬ ನಾಟಕದ ಕಲೆ ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿಯಿಂದ ರೂಢಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ನಾಟಕ ಕಲೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದರ ಕಡೆಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು. ಈಗ ಇನ್‌ಫರ್‌ಮೇಷನ್ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಜೊತೆಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಿದಂಥ ಪ್ರಗತಿಪರವಾದಂಥ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು, ಜನಹಿತದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಜನತೆಗೆ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಹ ಹೊರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಇಂತಹ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಆಷ್ಕಾಂಧ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಿನಿಮಾದ ಮೂಲಕ ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರಿಗೆ ತೋರಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಈ ಇಲಾಖೆಯವರು ಮಾಡಬೇಕು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜಾತ್ರೆಗಳು, ಉರುಸುಗಳು, ಸಂತೆಗಳು, ಇಂತಹ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕು. ಸರ್ಕಾರದವರು ಭೂಸುಧಾರಣಾ ಕಾಯಿದೆ, ಈ ರುಣ ಪರಿಹಾರ ಕಾಯಿದೆ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಕಾಯಿದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರಗತಿಪರ ಕಾಯಿದೆಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರಿಗೆ ಈ ಇಲಾಖೆಯವರು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಈ ಇನ್‌ಫರ್‌ಮೇಷನ್ ಸೆಂಟರ್‌ನ ಕಾರ್ಯ ಅಷ್ಟೊಂದು ತೀವ್ರಗತಿಯಿಂದ ನಡೆದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಿದಂಥ ಲೋಕೋಪಯೋಗಿ ಕೆಲಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಲ್ಲದೆ, ಸರ್ಕಾರದವರು ಮುಂದೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವ ಕೆಲಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೂ ಸಹ ಅವರಿಗೆ ಅರಿವು ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಇಲಾಖೆಯವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಶಾಖೆಯ ಮೂಲಕ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಬರುವಂತೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಮೂಡಿಬರುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮೂಲಕ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ನನಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಆತ್ಮಾನಂದ (ಮಂಡ್ಯ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಈ ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಯ ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಇಚ್ಛೆ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆ ಯುವ ಜನತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಸರಿಯಷ್ಟೆ : ಆದೇರಿತೆ ಗ್ರಾಮೀಣ ಯುವಜನತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶನಗೊಳಿಸಲು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದಂಥ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾನಾದರೂ ಸಲಹೆ ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛೆಪಡುತ್ತೇನೆ.

ಈಗ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಯೂತ್—ಸರ್ವಿಸಸ್ ಆಫೀಸರ್‌ರ ಎಂಬುದಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಒಂದು ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಹೊಬಳಿ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೂರಲ್ ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಆ ಗ್ರಾಮದ ಯುವಕರು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದ 'ನಿತ್ಯದ' ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ ನಿರಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ, ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಸಮನವರಿಸಿ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಯುವಕರು ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯಷ್ಟೆ, ಆದರೆ ಇವರಿಗೆ ಸರಿಯಾದಂಥ ತರಬೇತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲಾ ಯುವಜನ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೋಚ್‌ಗಳ ಅಭಾವವಿದೆ. ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದವರು ಜಿಲ್ಲಾ ಯುವಜನ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ಕೋಚ್‌ಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಯೂತ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ ಆಫೀಸರ್‌ಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈಗ ಇವರು ಎಲ್ಲ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಯುವಕರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ಸೌತ್—ಎನ್. ಐ. ಎಸ್. ಸೆಂಟರ್ ಎಂದು ಇದೆ. ಇದೆ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯವರು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗೀಯ ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ನಮ್ಮ ಯುವಕರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ತಾಲ್ಲೂಕು ಲೆವೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಾಂಟ್ಸ್ ಬಹಳ ಅತ್ಯಲ್ಪ. ಇದನ್ನು ಸಹ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ನ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಿಕ್ಸ್‌ವಂತ್ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಯೂತ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ ಬೋರ್ಡ್ ಎಂದು ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅಧಿಕಾರೇತರ ಸದಸ್ಯರು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರಿಗೆ ಯುವಕರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುತ್ತದೋ ಅಂತಹವರನ್ನು ಈ ಬೋರ್ಡಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಏನು ಟೀಮುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೋ, ಅಂತಹ ಟೀಮುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನವರೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ಸಿಂಹಪಾಲರು ಇರುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈ ಒಂದು ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಈ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯವರು ಬೆಸ್ಪ್—ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಮನ್‌ಗಳಿಗೆ ಅವಾರ್ಡ್ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ನಾನು ಸ್ವಾಗತ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹೆಸರುಗಳಿಸಿದವರಿಗೆ ಅವಾರ್ಡ್ ಕೊಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದವರಿಗೆ ಗೌರವಿಸಿ ಪುರಸ್ಕರಿಸುವುದನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಯುವಜನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಕೆಲಸ ನೀಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅನೇಕ ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಏನು ಹೇಳಿದರು, ಅದನ್ನು ನಾನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇಷ್ಟು ಹೇಳಿ ನನಗೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

SRI WILLIAM ST. JOHN SINCLAIR MARLEY (Nominated).—Hon'ble Speaker, hon. members, in view of the fact that time is short I will just confine myself to a few observations with regard to the Report that is before us. I would refer to page 7-item 14-Construction of Stadia at various Levels. Here I find that nothing has been said about building an Indoor Stadium for Badminton in Bangalore. We are very proud of the young man, the National Champion from Karnataka. But, what happens? There was a recent tournament held in Bangalore and they could not accomodate enough people to witness the tournament. May I plead, through you, Sir, to the Minister to give his very careful consideration for the erection all Indoor Badminton Stadium which could house at least 15,000 people? But let it not be like the building of the Football, Cricket and Tennis Stadiums, which here changed on and on. If you are going to build something, get on with the job as soon as possible.

The next item to which I would like to refer is at page 10-item No. 19-Awards to best sportsmen. We have read quite a lot in the Papers about the lady cricketers. If one reads that the awards have not been given, it is shocking. Through you, Sir, I would like to appeal to the Hon'ble Minister, that when we are going to give awards for outstanding men and women, let us give them immediately. Let them not wait for a long time, I would like to make this appeal once again that when we are to give awards to outstanding Sportsman and Sports women let us give them satisfactory awards and on time, and let not there be any excuses. far delays in making the awards.

Then I would Refer to page 12-item No. 25-Grants for acquiring lands for sports. As we all know, we have a number of schools within a radius, of half a mile Mahatma Gandhi Road, Some of them have no sports fields at all. I wonder if the Hon'ble Minister would consider approaching the Military and Police authorities, who have a very fine parade grounds by the side of Mahatma Gandhi Road and I do believe that it is only used twice a year so that it could be used by the nearby school children. What a waste of land, when young people have no place to play games, a big area just left unused. This matter needs looking into. I know the Military authorities may object But I am pretty sure that if the Government makes a correct approach to the correct people something can come out of this suggestion.

Then, I would like to refer to page 13-item No. 28 Stipendary Employment Scheme for Unemployed Graduates, Post-Graduates and Diploma Holders. This seems to be an excellent idea. But what is really shocking, Sir, is offering them only Rs. 150 p.m. When a mazdoor in Bangalore gets between Rs. 4.50 to Rs. 5 per day, you wish to offer Graduates, Post-Graduates and Diploma Holders who are unemployed Rs. 150 per month, i.e., Rs. 5 per day. Cannot the Government at least pay these people three times that amount so that we can really get something out of them? If we give them more, they can go to the villages and do an honest job. If we are going to give them Rs. 5 per day, I am afraid they may not be able to do their job satisfactorily. Therefore, I feel, Sir, that a rethinking is required on this subject.

With these few words, I would like to draw the attention of the hon'ble. members to what the hon. member from the Opposition spoke about youth. This I think is the greatest asset and energy that any country possesses, but has to be given an honest approach and channelise channelised well otherwise the youth will rise in revolt. Let us not lose the advantage of the youth that we have. Let us channelise their energy; let us make the maximum use of them. You have got to give them something in return so that they may respect you and say that here are people who are using our energy in a proper way.

With this, I conclude and thank the Chair.

† ಶ್ರೀ ಮಕ್ಕೂರು ಆನಂದರಾವ್ (ರಾಜಾಜಿನಗರ).—ಸ್ವಾಮಿ ಸಭಾಪತಿಗಳೇ, ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಈ ಸದನದ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸರವರು ಬಹಳ ಉತ್ತಮ ಹಠಾಳಿಗಳಾಗಿ ಹಾಗೂ ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಸಮ್ ಆಗಿಯೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಇಲಾಖೆಗೆ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇವರು ಕೊಟ್ಟಿರತಕ್ಕಂಥ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನೋಡಿ ಸ್ವಾಮಿ ಪವರ್, ಯೂತ್ ಸರ್ವಿಸಸ್, ಆರ್ಕಿಯಾಲಜಿ ಮ್ಯೂಜಿಯಮ್, ಫೈನಿಯಿಂಗ್ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲ್, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಾಡೆಟ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್, ಲಿಟರರಿ ಮತ್ತು ಕಲ್ಚರಲ್ ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್, ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ನೃತ್ಯ, ಲಲಿತಕಲೆಗಳು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಇದ್ದಲ್ಲಾ ಸಾಲದು ಎಂದು ಸಿನಿಮಾ, ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಪಂಚ, ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೀವು ಹೇಗೆ ನಿಭಾಯಿಸುತ್ತೀರಿ? ಜೊತೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಮಿಸಿಲೇನಿಯಂ ಏನೇನು ಇರುತ್ತದೆ ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರವರಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಣುಕಾ ರಾಜೇಂದ್ರನ್.—ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಇಲಾಖೆಗಳು.

ಶ್ರೀ ಮಕ್ಕೂರು ಆನಂದರಾವ್.—ತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣದು ಯಾವುದು ಅಮ್ಮಾ? ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಯಾವ ಜನತೆಯನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವಂತಹ ಪಂಕ್ತತ್ವ ಇಲಾಖೆ. ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಜೀವನಾಡಿಯೇ ಇದು. ಇದನ್ನು ಸಣ್ಣದು ಎಂದು ತಾವು ಹೇಳುತ್ತೀರಾ? ಯಾವುದು ಸಣ್ಣದು ಯಾವುದು ದೊಡ್ಡದು? ಈ ಏನು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಂದೊಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ೧೦ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ೨-೩ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. ಇನ್‌ಫರ್ಮೇಷನ್ ಹಾಗೂ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಇಲಾಖೆ ತಮ್ಮ

ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಇನ್‌ಫರ್‌ಮೇಷನ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದು ಒಂದು ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟೇ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಅಡ್‌ವರ್‌ಟೈಸ್‌ಮೆಂಟ್‌ ಏನು ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾದಂತಹ ನಿಯಮವಿದೆಯೇ? ಯಾವ ಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯಾವರೀತಿ ಜಾಹೀರಾತು ಕೊಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಧೋರಣೆ ನೀತಿ ರೂಲ್‌ಗಳನ್ನು ಏನಾದರೂ ಇಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ? ಯಾವ ನೀತಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಅಡ್‌ವರ್‌ಟೈಸ್‌ಮೆಂಟ್ ಕೊಡುತ್ತೀರಿ? ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರಿಕೆಯೇ ಇರಲಿ ಇಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹಂಚುವುದರ ಮೇಲೆ ಜಾಹೀರಾತು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಏನಾದರೂ ನಿಯಮ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ? ಅಥವಾ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿವರಗಳನ್ನು ಪ್ರಿಂಟ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಅದರಮೇಲೆ ಕೊಡುತ್ತೀರಾ? ಅಥವಾ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಮನದಟ್ಟಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಾ? ಈ ರೀತಿ ಏನಾದರೂ ಒಂದು ನೀತಿ ನಿಯಮ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ ಅಥವಾ ಆ ನೀತಿ ನಿಯಮವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ ಏನು? ಮಾನ್ಯ ದೇವೇ ಗೌಡರು ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ್ದರು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಪೂರ್ಣ ಬದಗಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಅಡ್‌ವರ್‌ಟೈಸ್‌ಮೆಂಟ್ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಒಂದು ನೀತಿ ಸರಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ರಾಜಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯಾರು ನಿಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ತಾಳಕ್ಕೆ ದೋಲು ಬಾರಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಅಡ್‌ವರ್‌ಟೈಸ್‌ಮೆಂಟ್ ಕೊಡುತ್ತೀರಾ ಅಥವಾ ಲಂಚದ ಮೂಲಕ ಇದರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅನುಸರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದೀರಾ ಎಂದು ಕೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ತಮ್ಮ ದರದ ಪ್ರಕಾರ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ, ಹುಬ್ಬಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೪,೨೫೯ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿರಿ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ೧೯೭೬-೭೭ಕ್ಕೆ ೧,೫೧,೩೦೮ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇನು?

೫-೩೦ ಪಿ. ಎಂ.

ಮತ್ತೆ ೧೯೭೭-೭೮ರಲ್ಲಿ ಏಪ್ರಿಲ್ ಮತ್ತು ಮೇ ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಗೆ ೩೧,೩೫೮ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಸರಾಸರಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ೩ ಲಕ್ಷ ಚಿಲ್ಲರೆ ರೂಪಾಯಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ ಒಂದು ನೀತಿ ಇದೆಯೇ? ಇನ್ನು ಜನವಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೨೮,೮೨೨ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಅದರ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ೧೯೭೬-೭೭ರಲ್ಲಿ ೪೭,೮೦೪ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಮೇಲೆ ಯೋಷನ್ ನೂರು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಇದ್ದರೆ ಪರವಾಯಿಲ್ಲ. ಸಾವಿರ, ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇದೆ. ಇಷ್ಟೊಂದು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಏತಕ್ಕೆ ಆಯಿತು ಎಂದು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಜನಪ್ರಿಯ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಯಾವುದು ಹೊರಡುತ್ತವೆ. ಡೆಕ್ಕನ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್‌ಗೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೨,೦೭,೮೦೨ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೨,೦೪,೮೪೫ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ೧೯೭೬-೭೭ಕ್ಕೆ ಡೆಕ್ಕನ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್‌ಗೆ ೧,೪೮,೬೪೫ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೬-೭೭ರಲ್ಲಿ ೧,೪೮,೩೩೩ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಅಂದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ ಪರ್‌ಸೆಂಟ್ ಹಣ ಕಟಾ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇನ್ನು ಮಣಿಪಾಲ ನಿಂದ ಹೊರಡತಕ್ಕ ಉದಯವಾಣಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೧೫,೯೧೨ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ೧೯೭೬-೭೭ರಲ್ಲಿ ೧,೦೭,೪೨೭ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದೀರಿ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಂ. ಶೀರನಾಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್.—ತಮ್ಮ ಕೃಪಾಪೋಷಿತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಯಾವುದೂ ಇದೆ ಅದಕ್ಕೆ ವಿಕ್ರಮ್ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ?

ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಾರು ಆನಂದರಾವ್.—ಅದು ನಮ್ಮ ಕೃಪಾಪೋಷಿತ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಸುಮಾರು ೩೫ ವರ್ಷದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಾನು ಎಳೆಯ ಮಗುವಾಗಿದ್ದಾಗಿನಿಂದಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಭೀಮಣ್ಣ ಬಿಂದ್ರೆ.—ಕೈಟಿಲಿಯಾ ಯಾವುದು ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ೬೫ ವರ್ಷ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವರು ೨೦ ವರ್ಷ ಮಯಸ್ಸಿನವರಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಬರೆದರೆ ಸಾಕು ಅದೇ ಒಂದು ಕೈಟಿಲಿಯಾ.

ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಾರು ಆನಂದರಾವ್.—ಇನ್ನು ಪ್ರಜಾಮತ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೩,೩೬೦ ರೂಪಾಯಿ, ಅದರ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ೧೯೭೬-೭೭ರಲ್ಲಿ ೨೯,೩೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇನ್ನು ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಇದು ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ೧೯೭೫-೭೬ರಲ್ಲಿ ೭೮,೦೦೦

ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ತಾವು ಇದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಹಣವನ್ನು ಯಾವ ಕೈಗೆಬಿಡಲಾಯಿತೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿರಿ ಆಗ ಎಮರ್ಜೆನ್ಸಿ ಇತ್ತು ಎಂದು ಕೊಟ್ಟರೋ ಹೇಗೆ? ಇವರ ಸರ್ಕುಲೇಷನ್ ಎಷ್ಟು? ಇದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ೧೯೭೫—೭೬ರಲ್ಲಿ ೭೮,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅದರ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ೧೯೭೬—೭೭ರಲ್ಲಿ ೧೮,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವರ್ಷದ ಎರಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ೩,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಇದು ಏನೂ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಸುಧಾ ಪತ್ರಿಕೆ ಇದು ಕನ್ನಡದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆ ಮನೆಗೂ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನೀವು ಎಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ ಅಂದರೆ ೧೯೭೫—೭೬ರಲ್ಲಿ ೧,೬೪೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೭೮,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ಇದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ನಾಚಿಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಇನ್ನು ಸುಧಾ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೬—೭೭ರಲ್ಲಿ ೧,೬೧೩ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಎರಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ಹೊರಡತಕ್ಕ ಪ್ರಪಂಚ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ೧೯೭೫—೭೬ರಲ್ಲಿ ೧೩,೯೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ೧೯೭೬—೭೭ರಲ್ಲಿ ೮೦,೮೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇನ್ನು ಜನಪ್ರಗತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ನಿರ್ಭಯ ಎಂದು ಒಂದು ಪತ್ರಿಕೆ ಹೊರಡುತ್ತಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಎಂದು ೬ ತಿಂಗಳಿಂದ ಈಚೆಗೆ ಹೊರಡುತ್ತಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಇವೊತ್ತು ತಾವು ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಒಂದು ವರ್ಷ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಆ ಪತ್ರಿಕೆ ಬದುಕುತ್ತದೆಯೋ, ಸಾಯುತ್ತದೆಯೋ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಕೊಡಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಪತ್ರಿಕೆ ಸುಮಾರು ೬ ತಿಂಗಳಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಿದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಈಗಾಗಲೇ ೧,೦೦,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಜೈ ಕರ್ನಾಟಕ ಮಾತೆಯ ಅರ್ಪಣೆ ಇದೆಯೋ ಏನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಆ ಬಗ್ಗೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಡುತ್ತಾ ಇದ್ದೀರಾ ಎಂದು ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡಬೇಕು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ತಾವು ಏನು ನೀತಿ ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಾ. ಇದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅನೇಕ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಹಿರಾತು ರಿಲೀಸ್ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಆಫೀಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಇದೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ತಾವು ಶುಭ ಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಏನು ಇದ್ದಾರೆ ಅವರು ಬಹಳ ಸೌಜನ್ಯಯುತರು ಎಂದು ಕೇಳಿದೆನೆ. ಇವೊತ್ತು ಒಬ್ಬನೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅವನ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕೈದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇವೊತ್ತು ಒಂದು ವಾರದ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೂರನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ವರದಿ ಯಾಗಿರುವುದು ಮುಂದಿನ ವಾರ ಬೇರೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಆ ವರದಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇವೊತ್ತು ಇಷ್ಟು ಪರಸೆಂಟ್ ಎಂದು ಕೊಟ್ಟರೆ ಜಾಹಿರಾತುಗಳನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಇದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಿ. ಆದರೆ ಇವೊತ್ತು ತಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಏನಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ ಯಾರು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರ ತೇಜೋವಧೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಯಾರು ಬಹಳ ಕೀಳುಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೋ ಯಾರು ಈ ಪಬ್ಲಿಕ್ ನಾರಮ್ಸ್ ಏನು ಇದೆ ಅದನ್ನು ಗಾಳಿಗೆ ತೂರಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಅಸಹ್ಯ ಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅಂತಹ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಜಾಹಿರಾತುಗಳೂ ಸಿಕ್ಕುತ್ತವೆ. ಇವೊತ್ತು ಯಾರು ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿಯುತ್ತಾರೋ ಯಾರು ಸುಮಾರು ೨೦—೩೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಕ್ಕವರು ಇದ್ದಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ದಯೆ ವಿಟ್ಟು ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹಣ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸಮಿತಿ ನೇಮಕ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇವೊತ್ತು ಕನ್ನಡ ಜನತೆಗೆ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಇವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಾಂಟ್ರಿಬ್ಯೂಷನ್ ಏನು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ರಿಸರ್ಚ್ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ತಾವು ಸಮಿತಿಯ ವರದಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ, ಪಬ್ಲಿಕ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಒಂದು ಸಮಿತಿ ಮಾಡಿ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅತ್ಯಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಸಂಗತಿಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ. ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸಮಿತಿ ಗೌರ್ನಮೆಂಟ್ ಗೌರ್ನಮೆಂಟ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬ ರಾಜಕೀಯ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಯಾರಿಗೆ ಯಾರು ಬೇಕೋ ಅವರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸೇಲ್ಸ್ ಇಂಟರ್‌ನಾಷನಲ್, ಕೆ.ಎಸ್.ಆರ್.ಟಿ.ಸಿ. ಮತ್ತು ಎನ್.ಜಿ.ಇ.ಎಫ್. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಪಕ್ಷಪಾತ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಇದನ್ನು ಒಂದೇ ಏಜೆನ್ಸಿ ಮೂಲಕ ತರವುದಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಸೆಂಟ್ರಲ್‌ನ ಏತಕೆ ಮಾಡ

ಬಾರದು ? ಸೆಂಟ್ರಲ್ಸ್ ಮಾಡಿದರೆ ? ನ್ಯಾಯವಾದ ವಿತರಣೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ತಾವು ಏನು ಜಾಹಿರಾತು ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಅವರು ಜಾಹಿರಾತು ಮಾಡಿ ೨ ತಿಂಗಳು ೩ ತಿಂಗಳು ೪ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳು ಆದರೂ ಅವರಿಗೆ ಬಿಲ್‌ಗಳನ್ನು ಪಾವತಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಬ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಇದೆ. ಲಂಚ ಕೊಟ್ಟರೆ ಪರ್ಸೆಂಟೇಜ್ ಕೊಟ್ಟರೆ ರಿಲೀಸ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಬ್ಬರು ಪತ್ರಿಕೆ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಪತ್ರಿಕೆ ನಡೆಸುವುದೇ ಕಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಹಣವನ್ನು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೊಡದೇ ಇದ್ದರೆ ಅವರು ಪತ್ರಿಕೆ ನಡೆಸುವುದು ಹೇಗೆ ? ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಮಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆಗಳು ಇವೆ ಇವುಗಳು ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಬರತಕ್ಕ ವರದಿಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ರಾಜ್ಯದ ಜನತೆಗೆ ಹಂಚುತ್ತಿವೆ. ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ಹೋಗತಕ್ಕ ಮಾರ್ತಾಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೇ ವಿತರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ನ್ಯೂಸ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ಕೋಟ್ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾನವಾದ ನೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಯಾರು ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಯಾರು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಜೈ ಕಾರ ಹಾಕಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಕೊಡದೆ ದಯಮಾಡಿ ಒಂದು ನೀತಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿ. ಸ್ವಾಮಿ, ಸಿನಿಮಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಮಾತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಬ್ಸಿಡಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಕಲರ್ ಫಿಲಂಗೆ ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಬ್ಲಾಕ್ ಮತ್ತು ವೈಟಿಗೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ನಾಗರಹೋಳೆ ಪಿಕ್ಚರ್‌ಗೆ ಹಣ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲವೆಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ ಏತಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ ? ಮೊನ್ನೆ ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರೊಬ್ಬರೂ ಕೂಡ ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖ ಮಾಡಿದರು. ಸಬ್ಸಿಡಿ ಕೊಡುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಲಿಟಿಯನ್ನು ಕೂಡ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ತಾವು ಒಂದು ಕಡೆ ಹೇಳಿಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ನನಗೆ ನೆನಪು ಇದೆ. ಚಿತ್ರ ತೆಗೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಹಣ ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ನಿಯಮಾವಳಿ ರಚಿಸುತ್ತೀರಾ ? ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಏನು ಒಂದು ನಿಯಮಾವಳಿ ಇಲ್ಲದೆ ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಹಣ ಕೊಡುತ್ತಾ ಇರುವುದು ಉಚಿತವಲ್ಲ. ಇಂಡಿಸ್ಟ್ರೀಸ್ ಬೆಳೆಯಬೇಕು ಆದರೆ, ಬರತಕ್ಕ ಸಿನಿಮಾಗಳು ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ, ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಬೇಕೆಂಬ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇಲ್ಲವೇ ? ಬ್ಲಾಂಕೇಟ್ ಆಗಿ ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ತೆಗೆಯಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಒಂದೂವರೆ ಲಕ್ಷ ಕೊಡುವುದು ಸರಿಯೇ ? ದಯವಿಟ್ಟು ಈ ನೀತಿ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ತೆರಿಗೆ ವಿನಾಯಿತಿ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಮಾತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ನೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತೀರಿ ? ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕವಿಟಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರೆಂದು ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದೆ.

SRI K. H. SRINIVAS.—The hon. Member may kindly note that so far as tax exemption is concerned, I am not dealing with it. It is the Finance Minister who deals with it.

ಶ್ರೀ ಮಗಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್.—ಹಣಕಾಸಿನ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುವುದು, ಫಿಲಂ ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್ ತಮ್ಮ ಕೈಕೆಳಗೂ ಬರುತ್ತೆ. ತೆರಿಗೆ ವಿನಾಯಿತಿಯನ್ನು ಎಂಥೆಂಥ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೂ ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮಾಯಣ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ತೆರಿಗೆ ವಿನಾಯಿತಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಬಿಡುವು ಇದ್ದರೆ, ನಾವುಗಳು ಹೋಗಬಹುದು, ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ೩-೪ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಮಾತೃಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಕಳುಹಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರತಕ್ಕ ಹಣದ ಅಪವ್ಯಯ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ತಮ್ಮ ವರದಿಯಲ್ಲೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ 'ಶಾಲಿ ಮಾರ್' ಸಿನಿಮಾ ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆಂತೆ ಪುಟ ೯ ರಲ್ಲಿದೆ.

ಶ್ರೀಕೆ. ಹೆಚ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ಶಾಲಿಮಾರ್ ಎನ್ನುವ ಪಿಕ್ಚರ್ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ಒಂದು ಲೋಕೇಷನ್ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಮಗಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್.—ಪುಟ್ಟ ರಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಇದೆ. "A Five Crore Budget Full Length Feature Film in Hindi and English "SHALIMAR" under the direction of Sri Krishna Shah, an International Award Winning Director, with an international Star cast of Rex Harrison, John

Saxon, Sylvia Miles, Dharmendra and Zeenat Aman was filmed in Bangalore and at the locations and around in Bangalore. This film is likely to be released in April 1978 in about 90 countries in the world." ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದವರು ಇದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಬಿರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ?

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಹೆಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಆದಾಯ ಬಂದಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಮೆಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್,—ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ತಾವು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಬೊಮ್ಮಾಯಿ.—ಈ ರಿಪೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅದು ಬಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನು ? ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಹಣ ಖರ್ಚಾಗಿಲ್ಲವೆ ?

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಹೆಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ಬೆಂಗಳೂರು ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಲೋಕೇಷನ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಒಂದು ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಫಿಲಂ ಯೂನಿಟ್‌ಗೆ ಇದೆ. ಲೋಕೇಷನ್ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಆದಾಯ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಲೋಕೇಷನ್ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಮೆಳ್ಳೂರು ಆನಂದರಾವ್.—ಸ್ವಾಮಿ, ಯುವಜನ ಸೇವೆ ಇಲಾಖೆ ಬಹಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದುದು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ತುಂಬ ಮಾತನಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಸಮಯ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿದರೋ ಆ ಒಂದು ಉದ್ದೇಶ ಪೂರೈಕೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೆ ಎಂದು ತಾವು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ ? ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯವರು ಏನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ೧೦-೨೫ ಸೆಸೆಟ್ ಕೂಡ ರಾಜ್ಯದ ಯುವಜನತೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೇ ? ತಾವು ಕೊಟ್ಟಿರತಕ್ಕ ವರದಿಯನ್ನು ಟೋಟಲ್ ಆಗಿ ಓದಿದರೆ ಬ್ಯಾಲೆನ್ ಷೀಟ್ ಹಾಕಿದರೆ ಏನೂ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಯುವರ ಮೇಲೆ ಇದರಿಂದ ಯಾವ ಒಂದು ಪರಿಣಾಮವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವೂ ಇಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ೯,೦೦೦ ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳು ಇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜೀವಂತವಾಗಿವೆ, ಎಷ್ಟು ಸತ್ತಿವೆ, ಎಷ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದ್ದೀರೋ ಅಥವಾ ಸುಮ್ಮನೆ ವರದಿ ಕೊಡಬೇಕು ಅಂತ ಅಂಕಿಅಂಶ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರೋ ? ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಾಗಿವೆಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನೀವು ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೂ half hearted ಆಗಿ ಮಾಡಬೇಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗದೇ ಇದ್ದರೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಯೂತ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ ಕ್ಲೋಸ್ ಮಾಡಿ ಎಜುಕೇಷನ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಡಿ. ನೀವು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಸೀರಿಯಸ್ಸಾಗಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ನೀವು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು half hearted ಆಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಖಂಡಿತ ಸರ್ಕಾರದ ಹಣ ಅಪವ್ಯಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಜನತೆಗೆ ಅದರಿಂದ ಏನು ಲಾಭವೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

†ಶ್ರೀ ಎಂ. ಗಂಗಣ್ಣ.—(ಕುಪ್ಪಗಿ) ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಮಾನ್ಯ ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಯುವಜನಸೇವೆ ಇಲಾಖೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸಭೆಯ ಮುಂದಿಟ್ಟಿರುವ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತಾ ೨-೩ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಡಲಿಚ್ಚಿ ಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಯುವಜನಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಗೆ ೧೯೭೨-೭೩ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ಸುಮಾರು ೧೩೫ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ತೆಗೆದಿರಿಸಿದೆ. ನಿರುದ್ಯೋಗಿ ನಿರುದ್ಯೋಗಿ ಯುವಜನರಿಗೆ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವನೆ ಬರಬೇಕು ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಯುವಜನಸೇವೆ ಇಲಾಖೆಯ ಹಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದೆ. Adult Education, Hostel & Hospital Services, Youth Club, Welfare of the Backward Tribes ಮುಂತಾದ ನಾಲ್ಕೈದು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ೨೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಗೌರವಧನ ಕೊಟ್ಟು ರಾಜ್ಯದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಯುವಜನರನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ೧೦ ದಿನಗಳ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ಸಮಾಜದ ಕುಂಬಳಗೊಡಿನಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಸೇವೆ ಏನಿದೆ ಇದರಿಂದ ಯಾವ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ ಫಲವೂ ಇದುವರೆಗೂ ದೊರಕಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಬಿರ್ಚು ಮಾಡು

ವುದಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ್ದೀರಿ. ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ತಾವು ಏನು ಜನರನ್ನು ಕಳಿಸಿದ್ದೀರಿ ಅವರು ಸುಮಾರು ೧೦ ಜನರಿಗೂ ಕೂಡ ಸರಿಯಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ನಮ್ಮ ಬ್ಯಾಕಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡ ದೃಶ್ಯ ಇದು. ಹಾಸ್ಟಲ್ ಸರ್ವಿಸಸ್, ಹಾಸ್ಟಲ್ ಸರ್ವಿಸಸ್‌ಗೆ ಯಾವಜನರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಅವರು ಎಷ್ಟರವುಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ರೋ ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯ ಸಾವಿರ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು ಇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಟ್ಟು ೯ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದೊಂದು ಕ್ಲಬ್‌ಗೆ ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ೯ ಸಾವಿರ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳ ಪೈಕಿ ಎಷ್ಟು ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದರ ಒಂದು ಸ್ಪಷ್ಟ ನಿರ್ದೇಶನ ಇಲ್ಲ. ಮಾನ್ಯ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದ ಸದಸ್ಯರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು ಇನ್ಸ್ಟೀಟ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಾಗಿವೆಯೋ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು ಸಕ್ಕರೆ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಾಗಿವೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗಲಾರದು. ಸೊಸೈಟಿಗೆ ಬರುವ ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಬ್ಯಾಕ್‌ಮಾರ್ಕೆಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಾರಿಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಗೃಹಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸಲಹೆ ಮಾಡುವುದೇನೆಂದರೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಯೂತ್‌ಸೆಂಟರ್ಸ್ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಯಾವಜನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸದಾಪಯೋಗ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಅಂಥ ಯುವಕ ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಸಹಾಯಧನ ನೀಡಬೇಕು. ಕೆಲವು ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳಿಗೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ೫೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಸ್ಟೋರ್ಟ್ಸ್ ಗ್ರಾಂಟ್ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಆದರಿಂದ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಯುವಜನರಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿರದ ಬ್ಯಾಡ್ ಮಿಂಟನ್, ಪುಟ್ ಬಾಲ್, ವಾಲಿಬಾಲ್, ಹಾಕಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳಿಗೆ ಪೂರೈಕೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಯುವಕ ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಉಪಕರಣಗಳು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆಯೋ ಅಂಥ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಯಾಗಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಯುವಜನಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಯ ಸಹಾಯಕ ಅಧಿಕಾರಿ ಏನಿದ್ದಾರೆ ಇವರು ಯುವಕ ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿ ಕೂಡ ಇಲ್ಲ. ತಾಲ್ಲೂಕು ಮಟ್ಟದ ರ್ಯಾಲಿ, ಜಿಲ್ಲಾಮಟ್ಟದ ರ್ಯಾಲಿ ಮತ್ತು ರಾಜ ಮಟ್ಟದ ರ್ಯಾಲಿಗಳಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಮತ್ತು ಮತ್ತೆ ಅವರವರ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ವಾಪಸ್ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಬಿಡುವುದು ಇಷ್ಟೇ ಅವರ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಸ್ಕಾಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ಗೈಡ್ಸ್ ಗೆ ಈ ವರ್ಷ ಒಟ್ಟು ೧೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ಕೇವಲ ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಯುವಕರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಒಂದು ಸೌಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಯುವಕ ಕ್ಲಬ್ಬುಗಳಿಗೆ ೯ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಯುವ ಕರ ಸೌಲಭ್ಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಾತ್ರ ೧೦ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದು ಸಮಂಜಸವಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ೨೭ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಯುವಕರಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಸೌಲಭ್ಯ ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಈ ಒಂದು ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಯುವಜನ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಕೇವಲ ಬೆಂಗಳೂರು ಯುವಕರ ಕೇಂದ್ರ ಮಾತ್ರವಾಗಿರದೆ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಯುವಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕೇಂದ್ರವಾಗಲಿ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಯೂತ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್‌ಗೋಸ್ಕರ ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಯೋಚಿಸಬೇಕು. ತಾಲ್ಲೂಕು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಲಿಯಿಂದಲೂ ಈ ಯುವಜನರಿಗೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡಲು ಯಾವರಿಗಿಂತ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯವನ್ನು ಇಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಪಕ್ಷದ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ವಿರೋಧಪಕ್ಷದ ಸದಸ್ಯರು ತೆಂಬಾ ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಉದ್ಯೋಗ ಇಲ್ಲದಿರುವವರೆಲ್ಲಾ ಅನೇಕ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿವೆ. ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪತ್ರಿಕೆ ರಾಯಚೂರ ವಾಣಿ ಇದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಎಷ್ಟು ಸಹಾಯಧನ ಸಿಕ್ಕಿದೆಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಅಫೀಸ್ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ ಕೆಲವು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಜನಪದ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಕಾಸ, ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಯುವಕ ಕ್ಲಬ್ಬು

ಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಎಷ್ಟೋ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಕೆ ಕಬ್ಬುಗಳು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರು ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಜನಪದ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಕಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಡೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪುರಾತನಕಾಲದ ಅವಶೇಷಗಳಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅದನ್ನು ಪ್ರಿಸರ್ವ್ ಮಾಡುವ ಕೇಂದ್ರ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಪುರಾತನ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಗುಲ್ಬರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಮ್ಯೂಸಿಯಂಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಸರ್ವ್ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಗುಲ್ಬರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಸಲಹೆ ಮಾಡುವುದೇನೆಂದರೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಅವಶೇಷಗಳು ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ ಅದೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮ್ಯೂಸಿಯಂಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಅದನ್ನು ಪ್ರಿಸರ್ವ್ ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ರೀತಿ ಪ್ರಿಸರ್ವ್ ಮಾಡಿದರೆ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಆಗಬಲ್ಲದು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೆಲಸಗಳ ಒಂದುಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆಯವರು ಕೊಡುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ, ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಕ್ಷಿಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಇಲಾಖೆಯವರು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಅನೇಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಘಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಇಲಾಖೆಯವರು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಆ ಸಾಕ್ಷಿಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರದಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೂ ತೋರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಪ್ಪರಕ್ತೃಷ್ಟಾ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸಾಕ್ಷಿ ಚಿತ್ರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ್ದೀರಿ.

6-00 P. M.

ನಾನು ಕೇವಲ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಚಿತ್ರಮಂದಿರದಲ್ಲೂ ಸಾಕ್ಷಿ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರ ಯಾವ ಸಾಕ್ಷಿ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರೂ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ಏನೇನು ಸಾಧಿಸಿದೆ, ಸಾಧಿಸುವ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜನರು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಹಣ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಬನ್ ಏರಿಯಾಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಶುಕೆ ಈ ಇಲಾಖೆಯ ವರದಿಯಿಂದ ನನಗೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತಾ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗ್ರಾಮಾಂತರಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಯುವಜನರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಡಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡು, ನನ್ನ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

†ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ (ಶಿವಾಜಿನಗರ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಅನೇಕ ಜನ ಸ್ನೇಹಿತರುಗಳು ತಮ್ಮ ಅಮೂಲ್ಯವಾದಂಥ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚವಿಗಾಗಿ ನಾನು ಸಲಹೆ ನೀಡತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು ಏನೆಂದರೆ, ಯೂತ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಏನಿದೆ ಇದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರೀಆರ್ಗನೈಸ್ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಯೂತ್ ಡೈರೆಕ್ಟರನ್ನು ಏನು ನೇಮಿಸಿದ್ದೀರಿ ಅವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಅವರು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡೆರಡು ಮೂರು ಮೂರು ಸಲ ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆಯೆಂದು ಇನ್‌ಫರ್ಮೇಷನ್ ಬಂದಿದೆ. ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹಿಟ್ಟಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಜುಟ್ಟಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವು ಎಂದಹಾಗೆ ಇವರು ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ತಿಳಿದು ಬರತಕ್ಕದ್ದು ಏನು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಗೆ ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಹೊಸ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಸ್ಟೋರ್ಟ್‌ನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕು. ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡೆರಡು ಮೂರು ಮೂರು ಸಲ ಯೂತ್ ಡೈರೆಕ್ಟರನ್ನು ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಕಳಿಸುವ ಔಚಿತ್ಯ ಏನು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆಯೆಂದು ನಾನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಯೂತ್ ಡೈರೆಕ್ಟರಿಗೆ ಫಾರಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಏನು ಕೆಲಸ, ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಹೊಸ ಸ್ಕೀಮನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಸ್ಟೋರ್ಟ್‌ ಸಾಕಾಗದೇ ಹೊರಗಡೆಯಿಂದ ಯಾವುದಾದರೂ ಕ್ರೀಡೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಲು ಹೋಗಿದ್ದರೆ ?

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ. —ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಯೂತ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಹೋದರು. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದವರು ಡೆಲಿಗೇಟಾಗಿ ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಕಳಿಸಿ ಎಂದು ಬರೆದರು, ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವರು ಹೋದರು.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ.—ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಫಾರಿನ್‌ಗೆ ಹೋದರೆ ಯೂತ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಯಾರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದವರು ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಕರೆದು ತಕ್ಷಣ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಇವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಬೇಡವೇ ? ಇವರು ಹೋದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಕೆಲಸಮಾಡುವವರು ಬೇಕೋಬೇಡವೋ ?

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಭಾಸ್ಕರ ಶೆಟ್ಟಿ.—ಮಾನ್ಯ ಇಬ್ರಾಹಿಂರವರು ಬುದ್ಧಿಬೇಡವೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಬುದ್ಧಿ ಇದ್ದವರೇ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬುದ್ಧಿ ಇದೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ.—ಇವತ್ತು ಈ ಯಂವಕ ಶಕ್ತಿ ಎನಿದೆ ಇದು ಬಹಳ ಮಹತ್ವರವಾಪ ಶಕ್ತಿ. ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡತಕ್ಕ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಯಂವಜನ ಖಾತೆ ಪೂರ್ಣ ಏರ್ಪಡವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇವತ್ತು ಯಂವಕರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವನೆ ಮತ್ತು ಅನೇಕತೆಯಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಏನಾದರೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ ಏನೂ ಹಾಕಿಲ್ಲ. ನೀವು ಹಾಕಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಯಾವುದೆಂದರೆ, ರವೀಂದ್ರಕಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗಿ ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಹುಡುಗಿ ಕೈ ಹಾಕುವುದು, ಹುಡುಗನ ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಹುಡುಗಿ ಕೈ ಹಾಕತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು ಮತ್ತು ರ್ಯಾಕ್ ಅಂಡ್ ರೋಲ್ ಡ್ಯಾನ್ಸ್‌ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ನಮ್ಮ ರಿಪೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನೀವು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿವೆ. ಯಂವಜನ ಮತ್ತು ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆಯ ಇನ್‌ವಿಟೇಷನ್ ಬಂದಾಗ ನಾನು ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹಿಂದೆ ಈ ಖಾತೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಿದ್ದರು; ಅವರು ಯಾವುದಾದರೂ ಓಪನ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಸ್ವತಃ ಅವರೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಿಮ್ಮಿಂಗ್ ಪೂಲ್ ಓಪನ್ ಮಾಡುವಾಗ ಅವರೇ ಸ್ವತಃ ಈಜಾಡಿದರು. ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋದರೂ ಇವರ ಮುಖೇನ ಪ್ರಾರಂಭ ಇವರೇ ಬಿದ್ದು ಶುರು ಮಾಡುವುದೇ. ನಮ್ಮ ಯಂವಜನ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇವತ್ತು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವವರು ಡೈರೆಕ್ಟರಾಗಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಅವರಿಗೆ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲೇ ಅಲ್ಲ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ಎತ್ತಿತೋರಿಸತಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರತಕ್ಕ ರಾಜ್ಯ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಇವತ್ತು ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಯಂವಕರಾಗಲೀ ಪಟ್ಟಣದ ಯಂವಕರಾಗಲೀ ಅವರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಮನೋಭಾವ ಬರತಕ್ಕ ಉಪವ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಯಾವುದಾದರೂ ಇಡಿಸಿದ್ದೀರಾ ? ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡತಕ್ಕ ಮಹನೀಯರಿದ್ದಾರೆ. ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ನಡತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೋಧನೆ ಮಾಡತಕ್ಕ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಇವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಯಂವಕರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದಂಥ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಿಲ್ಲದೆ ಅನೇಕ ಕೆಟ್ಟ ಕಸುಬುಗಳಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಹಾಳುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕಂಥ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದಾರೆ ಮಾದಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡುವುದು, ಅಪೀಮು ಗಾಂಜಾಗಳನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡುವುದು ಯಂವಕರಲ್ಲ ಹವ್ಯಾಸವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಯಂವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಯ ವತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಯೋಗ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಬಹುಶಃ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ನಾವು ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದೇವೆನೋ, ನೀವು ಯಂವಕರನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ, ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲ. ಆರ್ಕಿಯಾಲಜಿ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಮೈನಾರಿಟಿ ತುಂಬಾ ಪೂಜ್ಯಾನ್ವಿತ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಏಕೈಕ ಮುಸ್ಲಿಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ. ಪರಂಗಿಯವರ ವಿರುದ್ಧ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ, ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿದ ಹಿಂದೂಸಾನದ ಏಕೈಕ ಮುಸ್ಲಿಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಕೂಡ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಎಂತಹ ನಾಚಿಕೇಡಿನ ಸಂಗತಿ? ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಅರಮನೆ ಯಲ್ಲಿ ಇವತ್ತಿನದಿವಸ ಕತ್ತಿಗಳು ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ, ಅದನ್ನು ಅನಿಮಲ್ ಹಸ್ಪೆಂಡರಿ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಎಂತಹ ನಾಚಿಕೆ ಪಡಬೇಕಾದಂಥ ವಿಚಾರ. ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಚರಿತ್ರೆ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲೀ ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲೀ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲಲು ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸ

ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ. ಅಕ್ಟರ್, ಬಾಬರ್ ಮುಂತಾದ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿರತಕ್ಕ ಮುಸ್ಲಿಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಏನಾದರೂ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲಿದ್ದೀರಾ? ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮರಾದರೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಎಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಪರಧರ್ಮದ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದವರನ್ನು ಇವತ್ತು ಕಡೆಗಣಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಇದರಿಂದ ಆರ್ಕಿಯಾಲಾಜಿಕಲ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದೆ, ಎನ್ನುವುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇವತ್ತಿನ ದಿವಸ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನ ಮಹಾರಾಜರು. ಸಾಹಿತಿಗಳು. ಮಹಾನುಭಾವರು ಹುಟ್ಟಿ ಸತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ರಾಜರುಗಳು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಇಂಜನಿಯರ ಗಳು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹುಟ್ಟಿರತಕ್ಕ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯವರು ಇವತ್ತಿನದಿವಸ ಯಾವಂತಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ನಾಚಿಕೆ ಪಡಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿ. ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಬಗ್ಗೆ ಇಡೀ ಜಗತ್ತೇ ಈವತ್ತಿನದಿವಸ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸ್ಮಾರಕವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದಂಥ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಾಕಷ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ.—ಇನ್‌ಫರ್ಮೇಷನ್ ಮತ್ತು ಪಬ್ಲಿಟಿ ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮಗೂ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಮತಕ್ಕೊಂದರ ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆ ಸಾಂಬರ್, ಚಟ್ಟಿ, ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಎಲ್ಲ ಸೇರಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬೇಕಾದರೆ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ನೀವು ಉತ್ತರ ಕೊಡುವಾಗ ಹೇಳಿವಿರಂತೆ? ಇವತ್ತು ಇಂಥ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷವಾದಂಥ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ ಯನ್ನು ಅವರು ಮಾಡಿರತಕ್ಕಂಥ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಗೊತ್ತಾಗತಕ್ಕಂಥ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ತಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಮತ್ತು ಅವರು ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಚರಿತ್ರೆ ಪ್ರಸ್ತುತಗಳು ಇವೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ.—ಇನ್ನು ಇನ್‌ಫರ್ಮೇಷನ್ ನ್ಯೂಸ್ ರೀಲ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಅದು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಸೀನಿಮಾದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವುದು ೫ ನಿಮಿಷ ನ್ಯೂಸ್ ರೀಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ನಿಮಿಷಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿಗಳ ತಲೆಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಒಂದು ನಿಮಿಷಮಾತ್ರ ಇನ್‌ಫರ್ಮೇಷನ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ನ್ಯೂಸ್ ರೀಲ್ ಏನನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುತ್ತೀರಿ ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಪೋಲೀಸರನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಪೋಲೀಸರನ್ನು ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಜನರಿಗೆ ಬೇಜಾರಾಗಿರುತ್ತವೆ. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರತಕ್ಕಂಥ ಹಂಪೆ, ಹಳೇಬೀಡು, ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಜಿನ್ನ ಕೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇವೇ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಪರದೇಶಗಳಿಂದ ಬರತಕ್ಕಂಥ ಜನತೆಗೆ ಗೊತ್ತಾಗತಕ್ಕಂಥ ಭಾರಿ ಅಗತ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಲಿಟರರಿ ಕಲ್ಚರಲ್ ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್ ಇಲಾಖೆಯವರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕಲೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣವನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ, ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಕೊಡುವ ಮನೋಭಾವನೆ ಬರತಕ್ಕಂಥಾದ್ದೇ ಹೊರತು ನಿಮ್ಮ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ನವರು ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಸ್ತರಣೆತಕ್ಕಂಥ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗೋಷ್ಠಿ, ಗಿಟಾರ್, ಇವುಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೊರಟರೆ ಒಳಗಿರತಕ್ಕಂಥವರು ಹೊರಗಿಬಂದು, ಹೊರಗಿರತಕ್ಕಂಥ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಒಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಲಾವಣಿಗಳು ಗೀಗಿ ಪದಗಳು, ಜಾನಪದ ಗೀತೆಗಳು, ಯಂತ್ರಗಾನ ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿತ್ತುವೆ, ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಬಹುಶಃ ನಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕೇಳತಕ್ಕಂತ ಸೌಜನ್ಯತೆಯೂ ಕೂಡ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಸ್ಕೂಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟರ್ ಒಂದು ಸಾರಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟರ್‌ಗೆ ಹೋದರು. ಹೋದಾಗ ಸ್ಕೂಲ್ ಮಾಸ್ಟರನು ಎಲ್ಲ ಪಾಠ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೀರಾ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು ಅದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲ ಪಾಠವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗಾದರೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಲೆ ಎಂದರು, ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಸ್ಟರ್ ಕೇಳಿ ಎಂದರು. ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ರೈಲು ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಗಂಟೆಗೆ ಲಿಂ ಮೈಲಿ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ನನ್ನ

ವಯಸ್ಸೆಷ್ಟು ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ನನ್ನಂಥ ಒಬ್ಬ ಚುರುಕು ಹುಡುಗ ತಕ್ಷಣ ಎದ್ದುನಿಂತು ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ನಮಗೆ ಳಳಿ ವರ್ಷ ಸಾರ್ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಆಗ ಇನ್ನೆಷ್ಟಕ್ಕಾಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ ನಿನಗೆ ಹೇಗೆ ನನ್ನ ವಯಸ್ಸು ತಿಳಿಯಿತು ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆಗ ಹುಡುಗ ಹೇಳಿದ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣ ಒಬ್ಬ ಇದ್ದಾನೆ ಅವನಿಗೆ ೨೨ ವರ್ಷವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಧಹುಚ್ಚು, ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದಮೇಲೆ ನಮಗೆ ಪೂರಾಹುಚ್ಚು ಎಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು, ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ಳಳಿ ವರ್ಷಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಆ ರೀತಿ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಅರ್ಧ ಹುಚ್ಚು, ಅದನ್ನು ಅಪೂರ್ವ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಪೂರಾ ಹುಚ್ಚು ಎಂದು ಇದರಿಂದ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಭಾಸ್ಕರಶೆಟ್ಟಿ.—ಶ್ರೀ ಇಬ್ರಾಹಿಂರವರು ನನ್ನಂಥ ಹುಡುಗ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಧಹುಚ್ಚು ಎಂದು ಅವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಹಾಗಾಯಿತು.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ.—ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದು ಅವರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನಂಥ ಚುರುಕು ಹುಡುಗ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳದೆ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಕೇಳುತ್ತಿರುವವರಿಗೆ ಪೂರಾ ಹುಚ್ಚು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಸರ್‌ಸಿಡಿ ಕೊಡುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಇದ್ದೆ. ಆದರೆ ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ವೇಳೆಯಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀಮತಿ ಮೋಟಿಮ್ (ಮೂಡಿಗೆರೆ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಹಾಗೂ ಸ್ನೇಹಿತರೇ ಈವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಾಗತಿಸುತ್ತಾ ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛೆಪಡುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಹಲವಾರು ಸ್ನೇಹಿತರು ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆಯು ಏನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಯುವಜನರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ತೇಜನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯು ಯಾವ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತೋ ಆ ಒಂದು ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಪಥವಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದು ಒಪ್ಪತಕ್ಕಂಥ ಮಾತಲ್ಲ. ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯು ಈಗಾಗಲೇ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಪ್ರಗತಿಪಥದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಂಥ ವಿಷಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಯುವಜನರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ತರಬೇತಿ ಕೊಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ವರ್ಷೇ ವರ್ಷೇ ಯಾವರೀತಿ ಯೂತ್ ರಾಲಿಗಳನ್ನು ಕಂಡಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಾಲ್ಲೂಕ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿಯೂ ಯೂತ್ ರಾಲಿಗಳನ್ನು ಕಂಡಕ್ಕೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಯು. ತ್ ಸೆಂಟರ್ ಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಗ್ರಾಂಟ್ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿಲ್ಲ. ಸರ್ಕಾರದವರು ಸಾಕಷ್ಟು ಗ್ರಾಂಟನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಹಳ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಗವಾದ ಕ್ರೀಡಾಂಗದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೆರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪ್ಲೇಯರ್ಸ್ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಂದಲೇ ಬಂದಿರತಕ್ಕವರಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಬಂದಿರತಕ್ಕಂತವರೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಈವತ್ತಿನದಿವಸ ಸರ್ಕಾರದವರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಸವಲತ್ತು ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವರಿಗೂ ಕೂಡ ಅದೇ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳೇ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಕ್ರೀಡಾ ಪಟುಗಳು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಗೇಮ್ಸ್, ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಫುಟ್ ಬಾಲ್ ಗೇಮ್ಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಈ ಗೇಮ್ಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಪಾರ್ಟಿಸಿಪೇಟ್ ಮಾಡತಕ್ಕಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೊಡತಕ್ಕಂಥ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಬಹಳ ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಗೇಮ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಟಿಸಿಪೇಟ್ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ೭-೮ ದಿವಸ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಸೆಲೆಕ್ಷನ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಂಥ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗ

ತುದೆಂಬುದನ್ನು ತಾವು ಯೋಚಿಸಬೇಕು. ವೆಸ್ಟ್ ಬೆಂಗಾಲ್, ಮಡ್ರಾಸ್, ಕೇರಳ ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಕ್ರೀಡಾ ಮಟ್ಟಗಳು ಬಡವರ ಮಕ್ಕಳೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಹಾಕಾಸಿನ ಮುಗ್ಗುಲಿನಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ನ್ಯೂಟ್ರಿಷನ್ ಫುಡ್, ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಸಂಬಂಧವಿಟ್ಟು ಮೆಟೀರಿಯಲ್ಸ್‌ನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹವರ ಬಗ್ಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಮ್ಮ ಶಿವಮೊಗ್ಗದ ಕುಮಾರಿ ಶಶಿಕಲ ೧೫೦೦ ಮೀಟರ್ ಒಟದ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ೩ನೇ ಅಥವಾ ೪ನೇ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಆಕೆಯು ಸ್ಥಿತಿ ಯಾವ ರೀತಿ ಇದೆ ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು; ಏಕೆಂದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಮಟ್ಟದ ಪುಮೆನ್ಸ್ ಕ್ರೀಡಾಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ನಾನೂ ಸಹ ಅವಳೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿದೆ. ಅವಳ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉತ್ತಮವಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಉತ್ತೇಜನ ಇದೆ. ಅವಳಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ ಇದ್ದರೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಲಜನಾರಾಧನಾಂತೆ ಉತ್ತಮ ಪ್ರೇಯರ್ ಆಗಬಹುದು, ಇಂತಹವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೇಜನ ವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಿಗೆ ಹೇಗೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಎಂದು ಸ್ಕಾಲರ್‌ಷಿಪ್ ಕೊಡುತ್ತೀರೋ ಹಾಗೆ ಅವರಿಗೆ ನ್ಯೂಟ್ರಿಷನ್ ಫುಡ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಮಂತ್ರಿ ೫೦-೧೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ಅವರು ಶಾರೀರಿಕವಾಗಿ ಇಂಪ್ರೂವ್‌ಮೆಂಟ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ರೀತಿ ಮಾಡಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ನವರು ಈ ಪ್ರೇಯರ್ಸ್‌ನ್ನು ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡುವಾಗ ತುಂಬಾ ತಾರತಮ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತಮ ಪ್ರೇಯರ್ಸ್‌ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರಿಂದಲೋ ಇನ್‌ಫ್ಲುಯೆನ್ಸ್ ತಂದವರಿಗೆ, ತಮಗೆ ಬೇಕಾದವರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟು ಅವರು ಉತ್ತಮ ಆಟಗಾರ ರಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅಂತಹವರನ್ನು ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಟೀಮ್ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಆಡತಕ್ಕಂಥ ಕ್ರಿಕೆಟ್, ವಾಲಿಬಾಲ್ ಆಟಗಳನ್ನು ನಾನು ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ಅವರೇನೂ ಅಷ್ಟು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಆಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಒಂದು ಟ್ರೋಫಿಯನ್ನೂ ತರಲಿಲ್ಲ, ಒಂದು ದಿನವಾದರೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಟವನ್ನು ಆಡಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ ನವರು ಪ್ರೇಯರ್ಸ್‌ನ್ನು ತಿರಸ್ಕಾರ ಮನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ೧೯೭೭ರಲ್ಲಿ ಡೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದಂಥ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪುಮೆನ್ಸ್ ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಕಾಂಪಿಟೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಗವಹಿಸಲು ನಾನೂ ಹೋಗಿದ್ದೆ; ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಾನು ವಾಲಿಬಾಲ್ ಕ್ಲಾಪ್‌ನ್ ಆಗಿ ಹೋಗಿದೆ; ಅಲ್ಲಿ ಅದಂಥ ಅನುಭವದ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ನಾವು ಡೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ೧೫ ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಇದ್ದೆವು. ನಮಗೆ ಯಾವ ಆಟದಲ್ಲೂ ಹಿಂಟಿಯನ್‌ಷಿಪ್ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಕೆಲವೊಂದು ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಜಯ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಬರುವಾಗ ಏನಾಯಿತು ಎಂದರೆ ಮದ್ರಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೈಕ್ಲೋನ್ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ತಂಗಬೇಕಾಯಿತು. ನಾವು ಡೆಲ್ಲಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಹತ್ತಿರ ಹಣ ಮುಗಿದುಹೋಗಿತ್ತು. ಆಗ ನಾವು ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್‌ರವರನ್ನು ಟಿ.ಎ. ಡಿ.ಎ. ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಕಿಣಿವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ನಾನು ಭಾರಿ ನೋವಿನಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ ಆದಂಥವರು ಪ್ರೇಯರ್ಸ್ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ವರ್ತಿಸಿದರು ಎಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ತಾವು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನು ಬ್ಯಾಡ್ಮಿಂಟನ್ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಆಟಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಅವರು ಜೀರೋ ಗೇಮ್ಸ್‌ಗೆ ಹೊಡೆಸಿ ಬರುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್‌ನವರು ಈ ಗೇಮ್ಸ್‌ಗಳಿಗಾಗಿ ಇಷ್ಟೊಂದು ದುಡ್ಡು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಯಾವ ಕಾಂಪಿಟೇಷನ್‌ನಲ್ಲೂ ಸಹ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಇದುವರೆಗೆ ತರಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಉತ್ತಮ ಆಟಗಾರರಿಗೆ ಬಿ.ಇ ಮತ್ತು ಮೆಡಿಕಲ್ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಅವರು ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದು ಕೊಂಡು ಪಾಠಪ್ರವಚನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮರೀತಿಯ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಕೂಡ ಅವರು ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಆಕ್ಟಿವಿಟೀಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಕಿಅಂಶಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಿ.ಇ ಮತ್ತು ಮೆಡಿಕಲ್ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಅವೈಯ್ಯ ಮಾಡಿಸರೆ ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸೀಟು

ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಫರನ್ಸ್ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಸರ್ಕಾರದವರಲ್ಲಿ ನಾನು ಬತ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಯಾರು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪ್ರೇಯರ್ಸ್, ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೇಯರ್ಸ್ ಇರುತ್ತಾರೆ ಅವರು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸ್ಕೋಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಕಾರಣಾಂತರಗಳಿಂದ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಐಡಲ್ ಆಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗ ನಾನು ಸ್ಕೋಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲ ಪ್ರೇಯರ್ಸ್ ಆಗಿದ್ದೇ: ನಾನು ಎಂ.ಎಲ್.ಎ. ಆಗಿ ಅಸೆಂಬ್ಲಿಗೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಆಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹ ಉತ್ತಮ ಆಟಗಾರರು ಯಾರು ಇರುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮತ್ತು ಇತರ ಒಳ್ಳೆಯ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆ ಅವರು ಉದ್ಯೋಗದ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ಕೋಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಟಿಸಿಪೇಟ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಮತ್ತು ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದ್ದು ಆದ್ದರಿಂದ ಉತ್ತಮ ಆಟಗಾರರಾದವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಬ್ ಪ್ರೊವೈಡ್ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕಿಂಥ ಹೆಜ್ಜೆಗಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ನನಗೆ ಇಷ್ಟು ಮಾತನಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಲ್. ಮರಿಸ್ವಾಮಿ (ಮಳವಳ್ಳಿ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರೇ. ಈ ಯುವಜನ ಇಲಾಖೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಾನಾದರೂ ಕೂಡ ಒಂದೆರಡು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಈಗ ರಾಜ್ಯದ ಕ್ರೀಡಾ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಯವರು ಖಟಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡತಕ್ಕಂಥ ಯುವಕ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಯುವಕ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನು ಎಂದು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರಲ್ಲಿ ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಶಕ್ತಿಯುತರಾದ, ಅನುಭವಶಾಲಿಗಳಾದ ಯುವಕ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಇರತಕ್ಕಂಥ ತೊಂದರೆ ಏನೆಂದರೆ ಅವರು ಆಟವಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಆಗಲೀ, ಮೈದಾನವಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ, ಸರ್ಕಾರದವರು ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಅನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಧನಸಹಾಯ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು ಜನಗಳಿಂದಲೂ ಸಹ ಹಣವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಕಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇನ್ನೂ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ, ಇನ್ನು ಈ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ನಾನು ಸುಮಾರು ೧೯೭೧ನೇ ಇಸವಿಯಿಂದ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟಗಾರನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಖಾಂತರ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟಗಾರನಾಗಿ ನಾನು ಆಯ್ಕೆಗೊಂಡು ಸಾಕಷ್ಟು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಆಟಗಾರರು ನಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಬ್ಯಾಟ್ ಸರಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಆಟವಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೀಮ್‌ಗೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಪಿಡಿಯದ್ದು ನಾನು ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ 'ಸೆಲೆಕ್ಷನ್ ಕಮಿಟಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ ಇದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಐ.ಪಿ.ಎಸ್. ಅಫೀಸರ್ ಮಕ್ಕಳು' ಎನ್ನ ತಕ್ಕಂಥ ಉತ್ತರ ಬಂತು. ಹೀಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೀಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಮಕ್ಕಳು, ಅಫೀಸರ್‌ಗಳ ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಗ್ರಾಮಾಂತರದಿಂದ ಬರತಕ್ಕಂಥ ಒಳ್ಳೆಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಟುಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಇಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಟ್ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನೂರು ಮೈಲಿ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ. ಅವರಿಗೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಇದೆ. ಆದರೆ ಅವರೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಈ ಒಂದು ತೊಡಕು ಇದೆ. ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯವರು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಹರಿಸಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರದಿಂದ ಬರತಕ್ಕಂಥ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಟುಗಳಿಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಆಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕರ್ನಾಟಕರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಯಂತ್ರಕ ರ್ವಾಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಾಕಿನ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಮುಂತಾದ ಕಡೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಅಂತಹ ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಟ್‌ಗಳು ಯಾರೂ ನಮಗೆ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನಾವು ಮುಂದೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರು ಈ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಹರಿಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಿ ಉತ್ತಮ ಅಟಿಗಾರರನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಇನ್ನು ಈ ಬಾಲ್‌ಬ್ಯಾಡ್‌ಮಿಂಟನ್ ಮತ್ತು ಕೊಕ್ಲೋ ಟೇಮುಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೆಲೆಕ್ಷನ್ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕರ್ನಾಟಕರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಕೊಕ್ಲೋ ಅಟಿವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸತಕ್ಕಂಥವರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಎ.ಪಿ.ಎಸ್. ಕಾಲೇಜಿನವರು ಮತ್ತು ರಾಜಾಜಿನಗರದ ಕೆಲವು ಕ್ಲಬ್‌ಗಳವರು. ಗ್ರಾಮಂತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೊಕ್ಲೋ ಪ್ಲೇಯರ್ಸ್ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಜನ ಇದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಕ್ಲೋ ಅಟಿವಲ್ಲಿ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಜನ ಉತ್ತಮ ಕೊಕ್ಲೋ ಅಟಿಗಾರರು ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಾ ನಗಲು ಸಿಕ್ಕುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಯವರು ಗ್ರಾಮಂತರದಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಕೊಕ್ಲೋ ಅಟಿಗಾರರಿಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವಂತೆ ತಾವು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕು. ಇನ್ನು ಅನೇಕಜನ ಮಾನ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತರು ಯಾವಕರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಯಾವತಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರೂ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವತಿಯರ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೀಮ್ ಇದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಾ ಶಂಕರ್‌ನವರು ಅವರು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೀಮ್‌ನ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಒಳ್ಳೆಯ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಟುಗಳಾಗಿ ದ್ದಾರೆ. ಬೇರೆಯವರು ಯಾರೂ ಅವರಂತೆ ಬ್ಯಾಟ್ ಮಾಡಲಾರರು ಎಂದು ನಾನು ಅಂದಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಗ್ರಾಮಂತರದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಟಿವಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿ ಇದೆ. ಅವರಿಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಅವರನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ತಂದಿದ್ದೇ ಅದರ ಅವರು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವಷ್ಟು ಶಕ್ತಿವಂತರಾಗುತ್ತಾರೆ ; ಆದ್ದರಿಂದ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಟ್ರೈನಿಂಗ್ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೀಮಿಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಈಗ ಏನಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮಹಾರಾಣಿ ಕಾಲೇಜ್ ಮತ್ತು ಮೌಂಟ್ ಕಾರ್ಮಲ್ ಕಾಲೇಜ್, ಎಪಿಎಸ್. ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಿಟಿಗಲು ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ ; ಗ್ರಾಮಂತರಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಬರತಕ್ಕಂಥ ವರಿಗೆ ಯಾವ ಒಂದು ಸಿಟಿನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ ; ಗ್ರಾಮಂತರದಲ್ಲಿ ತಾಲ್ಲೂಕ್‌ವೈಸ್ ಲೆಕ್ಕ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡರೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಅಟಿಗಾರರು ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಯವರು ಕಡೆಗಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ; ನಾನು ೧೯೭೧ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಮುಖಾಂತರ ರಾಜ್ಯದ ಕ್ರೀಡಾಪಟುವಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ದಿವಸದಿಂದಲೂ ನೋಡುತ್ತಿವೇನೆ. ಗ್ರಾಮಂತರ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಬರತಕ್ಕಂಥ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿಯವರು ಯಾವುದೇ ಟೀಮ್‌ಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯದ ಬ್ಯಾಡ್ಮಿಂಟನ್ ಟೀಮ್‌ಗೂ ಸಹ ಗ್ರಾಮಂತರದಿಂದ ಬರತಕ್ಕಂಥವರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ ; ಇಲ್ಲೇ ಇರತಕ್ಕಂಥ ಮುನಿರಾಜಿ ಪಾಳ್ಯದ ಕ್ಲಬ್‌ನವರಿಗೆ, ಡೈಲೆಕ್ಟರ್ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಸಮಿತಿ ಯವರು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ಗ್ರಾಮಂತರದಿಂದ ಬರತಕ್ಕ ಬ್ಯಾಡ್ಮಿಂಟನ್ ಪಟುಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಯಿಂದ ಸೆಲೆಕ್ಟ್ ಆಗಿ ಕೀರಳದಲ್ಲಿ ನಡೆದಂಥ ಅಂತರರಾಜ್ಯ ಎತ್ತರದಾದ್ಯಾಲಿಯಗಳ ಕ್ರೀಡಾಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾಗಿ ಕೆಲವು ಜನ ಪ್ಲೇಯರ್ಸ್ ಬಂದಿದ್ದರು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವವರು, ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಆಫ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಿಗೆ. ಅವರು ಬ್ಯಾಟ್ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೊಡೆಯುತ್ತಾ ಇದ್ದರೆ ಆ ಕಡೆಗೆ ಒಂದು ಬಾಲು ಈ ಕಡೆಗೆ ಒಂದು ಬಾಲು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆಯ್ಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ತಾರತಮ್ಯ. ಇದನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಹೋಗಲಾಡಿಸಬೇಕು. ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಹರಿಜನ ಗಿರಿಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಅನುಕಂಪವಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿಜನ-ಗಿರಿಜನರಿಗೆ ತೋರಿಸುವ ಅನುಕಂಪದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಹರಿಜನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ್ಯಾರಾದರೂ ಅವರ ವಸತಿಗೆ ಹೋದರೆ ಅವರನ್ನು ಯಾರೂ ಸೇರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನನಗೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಹರಿಜನರನ್ನು ಇಂದು ಕಾಡಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ನೋಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಮತವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹರಿಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಕಂಪ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು ಬೇಡ.

೬-೨೦ ಪಿ.ಎಂ.

ನೆಟ್ಟುಕಲ್ಲಪ್ಪ ಸ್ಮಾರಕ ಸೆಟ್ಸ್ ಬ್ಯಾಡ್ಜಿಂಟನ್ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಅವರು ವಿಜಯಿಯಾಗಿರುವುದು ಹೆಮ್ಮೆ ತರುವ ವಿಚಾರ. ಆಸರು ವಿಶ್ವದೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಆಟಗಾರರೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗಣ್ಯರ ಹೆಸರುಗಳ ಮೇಲೆ ಸ್ಮಾರಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಟೌರ್ನಮೆಂಟುಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಸರ್ಕಾರ ಹರಿದನರ ಬಗೆ ಅನುಕಂಪ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಮರ್ಥಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಡಾ|| ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಸ್ಮಾರಕಾರ್ಥ ಒಂದು ಟೌರ್ನಮೆಂಟನ್ನು ನಡೆಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

SRI K. H. SRINIVAS.—Hon'ble Member's suggestion is straight away accepted.

ಶ್ರೀ ಜೆ. ಎಲ್. ಮರಿಸ್ವಾಮಿ.—ಇಂದು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಬಹಳ ಮಂದಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ಕ್ರೀಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಟೌರ್ನಮೆಂಟುಗಳು ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜಿನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ. ಟೌರ್ನಮೆಂಟುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ಇದರಿಂದ ಶಾಲಾ-ಕಾಲೇಜುಗಳ ಹಾಜರಾತಿ ಬಹಳ ಕಡಮೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆರ್.ಸಿ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಮತ್ತು ಮಾನ್ಯ ಸಚಿವರು ಒಂದೇ ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲಿದ್ದಾಗ ಹಾಜರಾತಿ ಕಡಮೆ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದು ತಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಯುವಜನ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದ ಮಾನ್ಯ ಗುಂಡೂರಾಯರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಿಗೆ ೨೦ ಪರ್ಸೆಂಟ್ ಆಟೋಡೆನ್ಸ್‌ನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರು ನೀಡಿದ್ದ ಭರವಸೆ ಈಡೇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾನು ಆಶಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಂಬಳಗೋಡು ಮತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಯುವಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳಿವೆ ಇವು ಏನೇನೂ ಸಾಲದು. ಆದುದರಿಂದ, ಪ್ರತಿ ವಿಭಾಗದಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದು ಯುವಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳನ್ನು ತೆರೆದು, ಯುವಜನರ ತರಬೇತಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿದರೆ, ಅವರು ಉತ್ತಮ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಆಸುಕೂಲಿವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಾರಿ ಈ ಸದನದ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಬಹುಮಂದಿ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಶಾಸಕರ ಟೀಮೊಂದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಸಲಹೆ ಮಾಡಿ, ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ.—ಆ ಟೀಮಿಗೆ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರು ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಆಗಲಿ !

† ಶ್ರೀ ಬಿ. ಬಿ. ಚಿಮ್ಮನಕಟ್ಟೆ (ಬಾದಾಮಿ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮಂದಿ ಯುವಕರಿಗೆ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಬದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟು ರಾಜಕೀಯ ಮುಖಂಡರುಗಳನ್ನು ವಂದಿಸಿ, ಯುವಜನ ಖಾತೆಯ ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾ, ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ದೇಶ ಸುಧಾರಣೆ ಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅ ದೇಶದ ಯುವಕರ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಹಾಗೆಯೇ, ಯಾವುದಾದ ರೊಂದು ಹಳ್ಳಿ ಅಥವಾ ನಾಡು ಸುಧಾರಣೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಥವಾ ಒಂದು ರಾಜಕೀಯ ಕ್ರಾಂತಿಯಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ಯುವಕರ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಯುವಜನರಿಗೆ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಟ್ಟು ಅವರಲ್ಲಿ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬೆಳೆಸಿರುವುದು ಬಹಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾದುದು. ಕರ್ನಾಟಕ ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆ ಕಳೆದೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಸ್ಪೆಷಂಡರಿ ಅಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸುಮಾರು ೬೨೨ ಯುವಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ೭೨ ಮಂದಿ ಯುವತಿಯರಿಗೆ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವರಿಗೆ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ನಾನು ಉದ್ಯೋಗವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಿಲ್ಲ; ಅದು ಅವರ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ತರಬೇತಾದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಯಾರು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರಿದ್ದಾರೆ, ಯಾರು ಅನಾಗರೀಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನೂ ಸಹ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಲ್ಲದೆ, ರೈತರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಹಾಗೂ ಕೋಳಿ ಸಕಾಣೆ ಮುಂತಾದ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೂ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸುವಲ್ಲಿ ಇದು ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ಯುವಜನರಲ್ಲಿ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಈ ಯೋಜನೆ ಮೂಲಕ ಹುಟ್ಟಿಸಲಾಗಿದೆ, ಇದೊಂದು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಕೆಲಸವೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸ್ಟೇಟ್ ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಯುವಕ ಕಲಾಕಾರರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ರೀಜನಲ್ ಯೂತ್ ಸೆಂಟರ್‌ನ್ನು ಪ್ರತಿ ಜಿಲ್ಲೆಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದಾಗಿ ಆಶ್ವಾಸನೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದೂ ಸಹ ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದಂಥ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವಂತಹ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಪ್ರತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಅದರಿಂದ ಯುವಕ ಮಂಡಲಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಪ್ರತಿ ಯುವಕ ಮಂಡಲಿಗೂ ಹಣಕಾಸಿನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕು, ಆಗ ನಮ್ಮ ಯುವಕ ಮಂಡಲಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ನಾಡು ಉದ್ಧಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಹ ತ್ವರಿತಗತಿಯಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇದೇ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಒಂದು ಸಲಹೆ ಏನೆಂದರೆ, ಯಾವ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಅಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಯುವಕ ಮಂಡಲಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧಿಕಾರ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಆ ಹಳ್ಳಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆಯಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು Youth Camps and Rallies, Rural Youth Seminar Workshop and Conference at Divisional Level ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಸೆಮಿನಾರ್‌ಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಸಹ ನಡೆಸಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಯುವಕರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ದಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಾವು ಇವೊತ್ತಿನ ದಿವಸ ಒಕ್ಕಲು ತನದಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದಿದ್ದೇವೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಾವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಹಿಂದುಳಿದಿದ್ದೇವೆಂದು ನಾನು ವಿಷಾದದಿಂದ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ, ಆದಕಾರೇನೂ ನಮ್ಮ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒಂದು ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇಂತಹ ಸೆಮಿನಾರ್‌ಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಸಹ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಯುವಕರ ಆಟಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಬಜಾರ್‌ಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಪ್ಲಾಯಾಮ್ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅದೇ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿನ ಕ್ರೀಡೆಗಳು ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಕುಸ್ತಿ, ಕಬಡಿ, ಕೊಕೋ ಮುಂತಾದ ಆಟಗಳಿಗೆ ೧೦೦ ರಿಂದ ೨೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಷ್ಟು ಸಹಾಯ ಕೊಟ್ಟರೂ ಸಹ ಈ ಕ್ರೀಡಾರಂಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅದಕಾರಣ ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಗೂ ಈ ಕ್ರೀಡೆಗಳನ್ನು ಆಡುವವರಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ೫೦೦ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ತಾಲ್ಲೂಕು ಲೆವಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಈ ಸಲದ ಬಡ್ಡಿ ಟ್ಕನಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಿಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಇಲ್ಲಿ ನಾಟಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಈ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು, ಅದೇ ರೀತಿ ನಮ್ಮ ಯುವಕರು ಇಂದು ದಾರಿ ತಪ್ಪಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಚಲನಚಿತ್ರವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇವೊತ್ತಿನದಿವಸ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಿಂದಲೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಿಂದ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ನಾಟಕ ಕಲೆಯು ಇಂದು ನಶಿ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ, ಸಿನಿಮಾ ರಂಗವೇ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಆದರೂ ಸಹ ಇಂತಹ ಚಲನಚಿತ್ರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ನಾಟಕ ಕಲೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಈ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನಾಟಕಗಳ ಮೂಲಕ ಜನರಿಗೆ ಇಂದಿಗೂ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಪರಿಣಿತ ನಾಟಕ ಹಾಗೂ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ನಮ್ಮ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿದೆ, ಇಂತಹ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇಷ್ಟು ಹೇಳಿ ಈ ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ, ನನಗೆ ಈ ಎರಡು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಸ್. ಅರಕೇರಿ, (ಬಳ್ಳಾರಿ).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಈ ಬೇಡಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಎರಡು ಮೂರು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛೆಪಡುತ್ತೇನೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯೌವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆ ಮತ್ತು ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ, ಈ ಎರಡರ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿರುವ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತರಬೇಕೆಂದಿರುವ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ, ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ೩.೭೫ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಗುರುನಾನಕ ಭವನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಸ್ಕೂಡೆಟ್ಸ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಸೆಂಟರ್ ಎಂದು ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಕಟ್ಟಡ ಈಗ ಪೂರ್ತಿಯಾಗುವ ಹಂತದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಗುರುನಾನಕ ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಒಂದು ಸ್ಮಾರಕ ಭವನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾನು ಸ್ವಾಗತ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ನಾನು ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಒಂದು ಸಲಹೆಯನ್ನು ಇಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಏನೆಂದರೆ, ಡಾ|| ರಾಮ ಮನೋಹರ್ ಲೋಹಿಯಾ ಅವರು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿದಂಥ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದವರು ಗುರುನಾನಕ ಅವರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮಗೆ ವಿಶೇಷವಾದಂಥ ಸಹಾಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ರೂ. ೩ ಲಕ್ಷ ಜಿಲ್ಲೆ ರೂಪಾಯಿ ಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರುನಾನಕ ಸ್ಮಾರಕ ಭವನದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಸ್. ಅರಕೇರಿ.—ಅಂಥಾದ್ದೇ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ಡಾ|| ಲೋಹಿಯಾ ಸ್ಮಾರಕ ಭವನವನ್ನು ಮತ್ತು ಡಾ|| ಬಾಬಾಸಾಹೇಬ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಸ್ಮಾರಕಭವನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳನ್ನು (Youth Clubs) ರೂರಲ್ ಮತ್ತು ಆರ್ಬನ್ ವಿರಿಯಾಗಳಲ್ಲಿ (ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ) ಯುವಕರ ಭೌತಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸಮಾಧಾನಕರವಾದಂಥದ್ದು ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೆ ಈಗ ಏನು ಹಣವನ್ನು ಅಂಡರ್-ಪ್ರಾನ್ ಮೂಲಕ ೨ ಲಕ್ಷ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅಂಡರ್-ನಾನ್-ಪ್ರಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ೭ ಲಕ್ಷ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ, ಎಂದು ಬಹಳ ಕಟುವು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬೃಹದಾಕಾರವಾದಂಥ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪೈಕಿ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಈ ಯುವಕರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿವೆ. ಆದಕಾರಣ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದರ ಕಡೆಗೆ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಯುವ ಶಕ್ತಿ ಶಿವ ಶಕ್ತಿಯಾದರೆ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ನಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು ಏನಿವೆ, ಜಾತಿಯ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ತುಂಬುವಂತಹ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಾಗಿ ಬಾರದು, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚೇತನವನ್ನು ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಂತಹ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳಾಗಿಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಡುವಂತಾಗಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವಂತಹ ಶಕ್ತಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬರಬೇಕು. ಇಂಥಾದ್ದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಆದ್ಯತೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ಸ್ಟೇಡಿಯಂಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪-೫ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋರಾಡಿದ್ದೀರಿ. ನಮ್ಮ ಬಿಜಾಪುರರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಏನೆಂದರೆ, ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಈ ಜಿಲ್ಲೆ ಒಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕವಾದಂಥ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿರತಕ್ಕಂಥ ಗೋಳಗುಮ್ಮಟವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನೋಡತಕ್ಕಂಥ ೭ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಬ್ರಾಹಿಂ-ರೋಜಾ, ಜುಮಾ ಮಸೀದಿ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಸಹ ಇವೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಇನ್ನೂ ಆಗಿಲ್ಲ. ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಲು ಅಡಿಗಲ್ಲನ್ನು ಹಾಕಿ ೧೦-೧೨ ವರ್ಷಗಳಾಯಿತು, ಆದರೆ ಕೆಲಸ ಮಾತ್ರ ಮುಗಿದಿಲ್ಲ. ಈಗಲೂ ಸಹ ಪ್ರಿಲೀಮಿನರಿ ವರ್ಕ್ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಇದೊಂದು ಹಿಸ್ಟಾರಿಕಲ್ ಪ್ಲೇಸ್, ಇದನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಕೊರತೆ ಸಹ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನದಿಂದ

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ಸರ್ಕಲ್‌ನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ ಇದೆ. ಅದರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇದರ ಕೆಲಸ ಇನ್ನೂ ಆಗದಿರುವ ಕಾರಣ ಈಗ ಅದೊಂದು ಕೊಳ್ಳೆ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧ್ಯತೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಇನ್ನು ಅಕಾಡಮಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಈಗ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡಮಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡಮಿ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಎಂಬುದಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಅಕಾಡಮಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೂ.ಗಳನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಕಳೆದ 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಹರಿಜನರನ್ನು ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಆಗಿ ಇವುಗಳಿಗೆ ನೇಮಕ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಹರಿಜನರ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯತೆ ಇರುವವರು ಇದ್ದಾರೋ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಅಂಶವೂ ಸಹ ಇವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. Government of Karnataka never thought of SC/ST people to make them Chairman of these Academies. It is very unfortunate, that such things are going on spending crores of rupees in the name of the Youth Services. Secondly what is the special protection you have given to the SC/ST players ?

There are cricket players both at the State and the District level; what special provision you have made to create interest in them to come up to a better level at the national or international level. My only humble request to you is to introduce some new schemes to train the SCs boys in cricket or other games.

ಇನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿಗೆ ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ, ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. Sri M. N. Roy and Dr. B. R. Ambedkar were the best writers in the entire world. ಆದರೆ ಇಂತಹವರಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ರೀತಿಯಿಂದ ಅವರ ಹೆಸರು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಏನಾದರೂ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ? ಅಲ್ಲದೆ ಹರಿಜನರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಜನರು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಇದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಸಂಬಾವನೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ? ಹರಿಜನರು ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅಂತಹ ಒಂದು ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರು ವಿಚಾರಕ್ಕಾಂತಿ ಹಾಗೂ ಆಚಾರಕ್ಕಾಂತಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅದರ ಮೂಲಕ ಹರಿಜನರ ಏಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ತಿಳುವಳಿಕೆ ವೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಒಂದು ಉದಾತ್ತ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದಿನ ಡಾ|| ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ರಾಯ್ ಅಂತಹವರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಕ್ರಾಂತಿಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಹರಿಜನರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮನೋ ಭೂಮಿಕೆ ಮೇಲೆ ಅವರು ಮಾಡಿರುವ ಸೇವೆಯನ್ನು ನೆನಪಿಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜಮಖಂಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಮದರಾಖಂಡಿ ಯಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಹಿತಿ ಹಾಗೂ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ದುಡಿದ ಮಲ್ಲಪ್ಪ ಮದರಾಖಂಡಿ ಅವರು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರೂ ಇವತ್ತಿನದಿವಸ ಯಾರೂ ಗಮನಿಸದೆ ಅವರ ಮಕ್ಕಳು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗಾದರೂ ಏನಾದರೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಅವರು ಪಟ್ಟ ಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಅವರು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವತ್ತಿನ ದಿವಸ ಅವರ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಬೇದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಕ್ಷೆ ಬೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವತ್ತಿನ ದಿವಸವಾದರೂ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಸರ್ಕಾರದವರು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅವರು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಗೆ ಒಂದು ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಕೊನೆಯ ದಾಗಿ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಹರಿಜನರಿಂದ ಹಾಗೂ ಹಿಂದುಳಿದ ಜನತೆಯಿಂದ ಬಹುಸ್ಕೃತ ಹರಿಜನರು ಏನು ಇದ್ದಾರೆ ಅಂದು ಅವರ ಸಲುವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಕ್ರಾಂತಿ ನಡೆಸಿದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಅನೇಕರು ಇದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಅವರನ್ನು ಯಾರೂ ಆಗ ಗುರುತಿಸಲಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಾನ್ಯ ಹಿರಿಯರಾದ

ಗುರುದತ್ ೧೦-೧೨ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಹರಿಜನರ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ೧೦-೧೫ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ವಾರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹರಿಜನರು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತುರ್ತುಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ೪-೫ ಹರಿಜನರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಹಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದರು ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನನಗೆ ತಿಳಿದುಬಂದಿರುವ ಹಾಗೆ ೭ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹರಿಜನರು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈಗಲಾದರೂ ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಅದರ ಮೂಲಕ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟು ಅದರ ಮೂಲಕ ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಏನು ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಇವೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವಂತಹವರು ಕೇವಲ ಹೊಟ್ಟೆಪಾಡಿಗಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಯಾರೂ ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಏನು ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ ಇದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ತಾವು ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹಾಗೂ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದ ತಾವು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ. ಇನ್ನು ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಯಾರು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅವರು ಹರಿಜನರಿಂದಲೇ ಅಥವಾ ಹರಿಜನೇತರರ ಆಗಲಿ ನಾವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಸರ್ಕಾರದವರು ಅಡ್ಡರ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಕೊಡುವಾಗ ಈ ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಸರ್‌ಕ್ಯೂಲೇಷನ್ ಇಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದಂತಹ ಲಿಸ್ಟ್ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಅನೇಕ ಕಂಡೀಷನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡದೆ ಇರುವುದು ಬಹಳವಾಗಿದೆ. ದಯಮಾಡಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೆಂದರೆ ಒಂದೊಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಎರಡುವರೆ ಸಾವಿರ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದನ್ನು ಐದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಏರಿಸಿದ್ದೀರೆಂದು ಕೇಳಿ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು ಹಾಗೂ ಇದು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹ. ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ಏನು ಮಾತಾಸನ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅದು ಹರಿಜನರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಇದ್ದಾರೆ ಅವರನ್ನು ಸಹಿತ ಗುರುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಯಂತೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅವರಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಅವರು ಈ ಒಂದು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೇನಾದರೂ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಕೊಡುವುದರ ಬದಲಿಗೆ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಎಂದು ಕೊಟ್ಟರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ಹರಿಜನರು ಜ್ಞಾನಸಂಪದ, ಸಾಹಿತ್ಯಸಂಪದ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ನಿರ್ದಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾದರೆ ವಾರ್ತಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹರಿಜನರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಈ ಒಂದು ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ಇಡೀ ಜನರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂತಾದುದು ಒಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬಹಳ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನೊಂದು ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆಗೆ ಒಂದು ಕೋಟಿ ರೂ. ಲಕ್ಷ ೧೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಇದು ಸಾಲದು. ಆದರೆ ನೀವು ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ಒದಗಿಸಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮೊತ್ತದಲ್ಲಿ ೨೦ ಪರ್‌ಸೆಂಟ್ ನ್ನಾದರೂ ಹರಿಜನರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಟ್ಟು ಹರಿಜನ ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ೧೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಮೊಗಮ್ ಆಗಿಯಾದರೂ ಕೊಡುವುದಾದರೆ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಅದು ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯಾದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ದಯಮಾಡಿ ಈ ರೀತಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಹರಿಜನರನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್.—ತಾವು ಏನು ಹೇಳುತ್ತೀರಿ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೈಕೊಂಡರೆ ಹರಿಜನರಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಹಾಗೂ ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಅದು ಬೇನಾಮಿಯವರಿಗೆ ಹೋಗದಂತೆ ತಾವು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ. ತಾವು ಇದನ್ನು ಆರ್‌ಗ್ಯೂಮೆಂಟ್‌ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ನಾವು ಏನೇ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಸರಿಯಾಗಿರುವರಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವಂತಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಸರ್ಕಾರದ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಅಷ್ಟೆ. ಎಷ್ಟೋ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಹರಿಜನರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಸ್. ಅರಕೇರಿ.—ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇಷ್ಟೆ. ಆ ರೀತಿ ದುರವಯೋಗವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ನಾನು ಕೂಡ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾರು ಹರಿಜನರು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಅದರಿಂದ ಹರಿಜನರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಾವು ನೋಡಿ ಅದರಿಂದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ವಿಚಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು

ನೋಡಿ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅದು ಎಲ್ಲಾರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹರಿಜನ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ದಾರಿದೀಪವಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಎಂದು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. I thank the hon'ble Minister for accepting my suggestion for increasing the advertisement charges to the small newspapers run by the SCs & STs ಹರಿಜನರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಏನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅದರ ಮುಖಾಂತರ ಹರಿಜನರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮಂಡಾ ಪಾಗಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರಿಕೆಯಾದ ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡಪ್ರಭಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಘಟನೆಗಳು ನಡೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವಾದರೂ ಇಷ್ಟೆ ಅವರಿಗೆ ಒಂದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹರಿಜನರ ಕಷ್ಟಸುಖಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಹರಿಜನ ಸಂಪಾದಕರು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರೆ ಹರಿಜನರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಮಯ ಮುಗಿದಿದ್ದರೂ ಕೊಡ ನನಗೆ ಇಷ್ಟು ಹೇಳಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

MR. SPEAKER.—The discussion on the demands for grant and put up for today is concluded. The hon'ble Minister will reply to the debate tomorrow. Now, the House stands adjourned to meet tomorrow at 12 noon.

(House adjourned at Seven of the Clock to meet again at Twelve of the Clock on Thursday the 20th July 1978.)